

桃の節句に手作りの“つるし雛ひな”です。

子どもが健やかに育つよう、ひとつひとつ願いを込めて描いてみてくださいね。

前編では、つるし雛に飾る縁起物（サル・ウサギ・花・トウガラシ・巾着）とパーツの一部としてお盆（トレイ）を描きます。

【1】サルを描きます

(1) 体部分を描きます。

(A) 「星とりボン」→「星4」を描きます。調整ハンドルを左上方向にドラッグします。

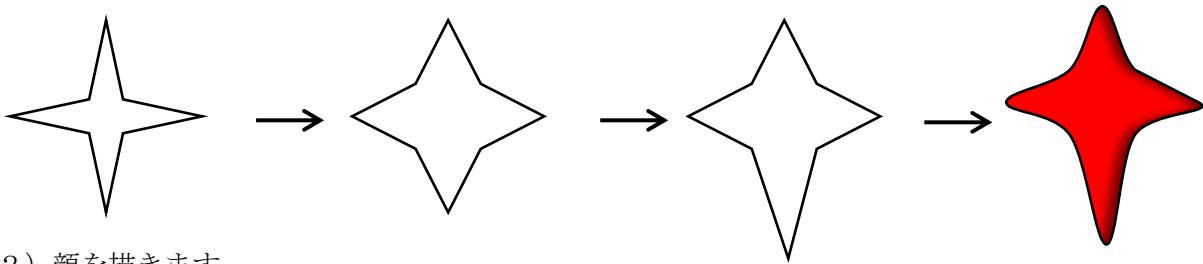
(B) 図形を右クリックし、「頂点の編集」で下の頂点を下方向にドラッグします。

(C) 先端の頂点にマウスポインタを当て、形が変わったら右クリックし、表示メニューから「頂点を中心にスムージングする」を選択します。とんがり部分の4か所すべてします。

(D) 「図形の塗りつぶし」→「標準の色」→「赤」→「線なし」

「描画ツール（書式）」→「図形の効果」→「影」→「内側」→「内側（右）」を選択します。

※後から描く図形にも、「図形の効果」から「影」や「ぼかし」を使います。



(2) 顔を描きます。

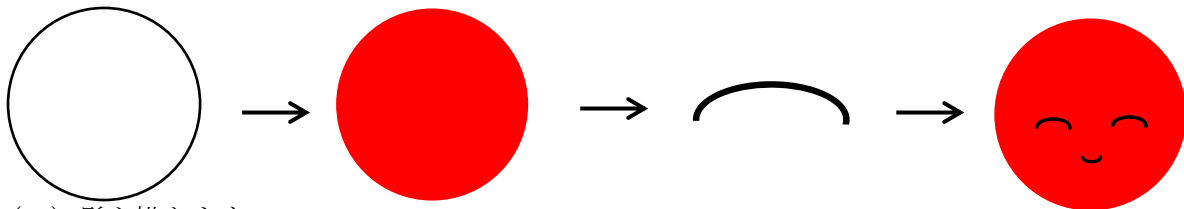
(顔) 「基本図形」→「円／楕円だえん」で「正円」を描きます。

「図形の塗りつぶし」→「赤」→「線なし」

(目、口) 「基本図形」→「アーチ」を選択し、ドラッグしながら小さいアーチを描きます。

「図形の塗りつぶし」→「黒」→「線なし」、コピー&ペーストで3つにし、目と口にします。

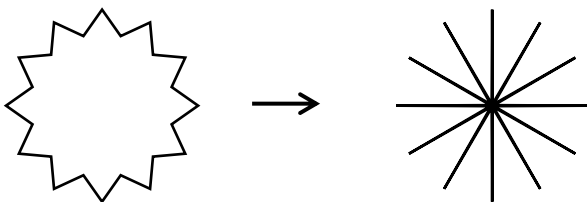
口は更に縮小して「上下反転」します。サイズを調節して顔に配置、すべての図形を選択しグループ化します。



(3) 髪を描きます。

「星とりボン」→「星12」を描きます。

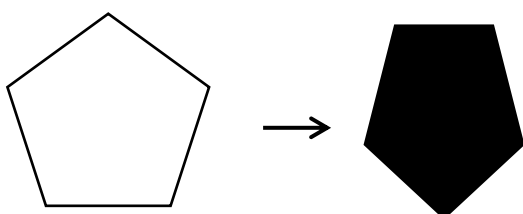
調整ハンドルを下方向にドラッグし、線だけの「星12」にします。



(4) 金太郎腹巻きを描きます。

「基本図形」→「五角形」を細長く描きます。

「図形の塗りつぶし」→「黒」→「線なし」→「上下反転」



(5) 文字を書きます。

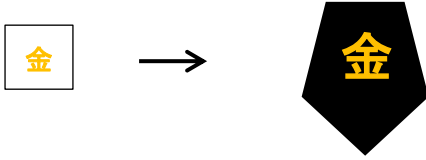
基本図形 → 「テキストボックス」で「金」と書きます。

書体はゴシック体の太字が良いと思います。「フォントの色」→「標準」→「オレンジ」

「塗りつぶしなし」→「枠線なし」にします。(4)に重ねてグループ化します。

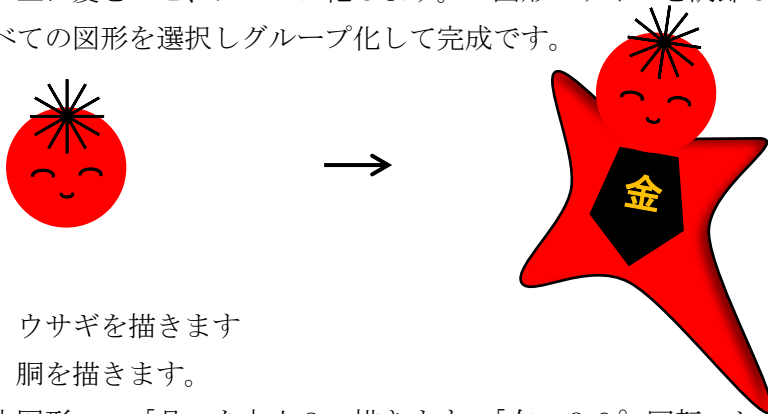
図に変換…(縮小した時、文字が見えなくなるのを防ぐ為)。

「ホーム」→「コピー」→「貼り付け」→「貼り付けオプション」→「図」



(6) 配置します。

顔の上に髪をのせ、グループ化します。図形のサイズを調節し、回転ハンドルで向き変えて配置します。すべての図形を選択しグループ化して完成です。

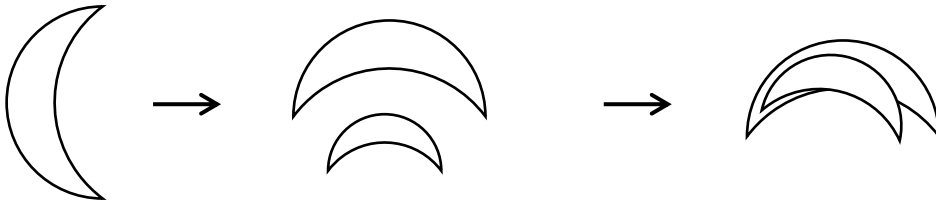


【2】ウサギを描きます

(1) 胴を描きます。

「基本図形」→「月」を大小2つ描きます。「右へ90°回転」し、小は回転ハンドルで更に回転します。

2つを図のように重ねグループ化します。



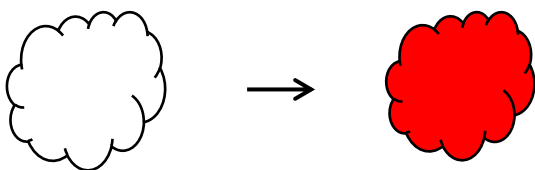
(2) 尻尾を描きます。

「基本図形」→「楕円」を小さく描きます。胴の左上に配置し、グループ化します。



(3) 襟を描きます。

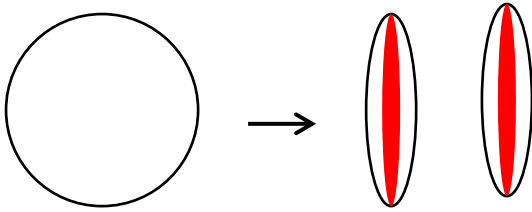
「基本図形」→「雲」を描きます。「図形の塗りつぶし」→「赤」にします。



(4) 耳を描きます。

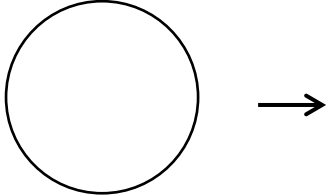
「基本図形」→「楕円」を細長く描きます。コピーをして細い楕円にし、「図形の塗りつぶし」→「赤」

2つの楕円を重ねてグループ化します。コピーで2つにします。



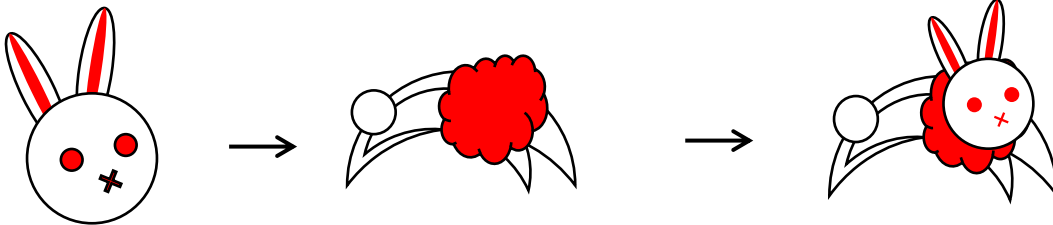
(5) 顔を描きます。

「基本図形」→「円／楕円」で大・小の正円を描きます。小は塗りつぶしを「赤」、コピーで2つにします。
 「数式図形」→「乗算記号」を描きます。 サイズを調節し、大の正円に目と口を配置し、グループ化します。



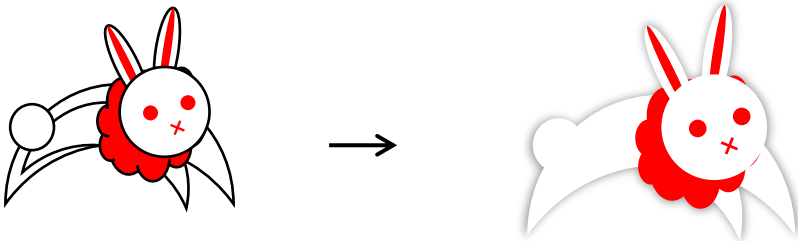
(6) 配置します。

耳を少し傾け（顔）の最背面へ配置し、グループ化します。
 胴の前面に襟を配置します。 顔を最前面に配置して、すべての図形を選択しグループ化します。



(7) 影を描きます。

「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット（中央）」を選択します。「線なし」にして完成です。



【3】花を描きます

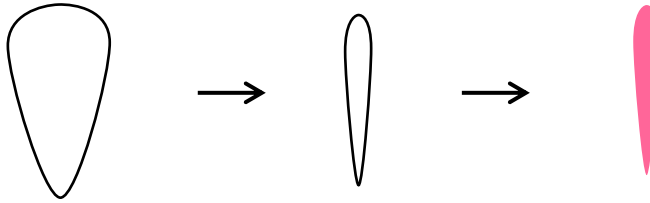
(1) 花びらを描きます。

「線」→「曲線」で図の頂点4か所を参照して描いて下さい。 ※コピーを1つして（2）で使います。
 「図形の塗りつぶし」→「テーマの色」→「緑、アクセント6、白+基本色40%」→「線なし」
 「図形の効果」→「影」→「内側」→「内側（斜め左上）」



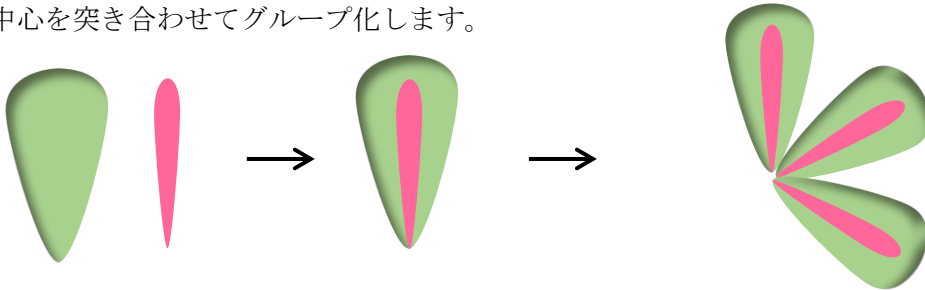
(2) (1) のコピーを角のサイズ変更ハンドルで縮小し、横の幅も狭くします。

「図形の塗りつぶし」→「その他の色」→「標準（RGB 255、102、153）」→「線なし」
 「図形の効果」→「影」→「内側」→「内側（下）」



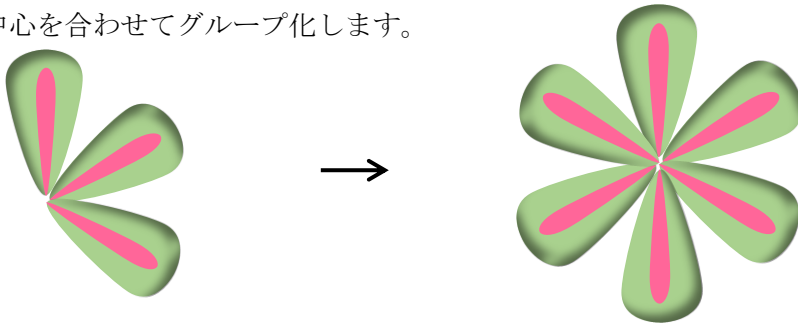
(3) (1) と (2) を重ねグループ化します。

コピーを2つし、「描画ツール (書式)」 → 「サイズ」 → 「回転」 → 「回転角度 60° と 120° 」にします。
中心を突き合わせてグループ化します。



(4) コピーをし、「回転角度を 180° 」にします。

中心を合わせてグループ化します。

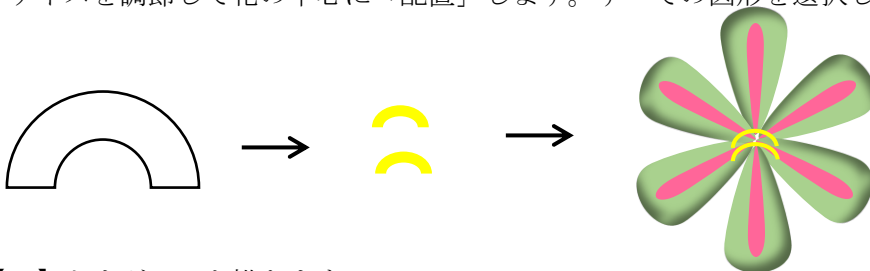


(5) 花の中心を描きます。

「基本図形」 → 「アーチ」 選択し、ドラッグしながら横長のアーチを小さく描きます。

「図形の塗りつぶし」 → 「標準」 → 「黄」 コピーをして上下に並べ、「グループ化」 → 「線なし」 にします。

サイズを調節して花の中心に「配置」します。すべての図形を選択しグループ化で完成です。

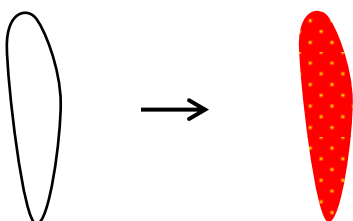


【4】 トウガラシを描きます

(1) 実を描きます。

「線」 → 「曲線」 で図の頂点4か所を参照して描いて下さい。

「図形の書式設定」 → 「塗りつぶし」 → 「塗りつぶし (パターン)」 → 「前景 黄」 → 「背景 赤」 → 「5%」 → 「線なし」 にします。



(2) ヘタを描きます。

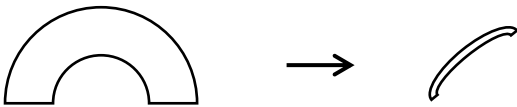
「基本図形」→「月」と「アーチ」で描きます。

(A)「月」は左方向にドラッグしながら、小さく描きます。

「右へ90°回転」し、コピーをして、半分ほど重ねて、グループ化します。

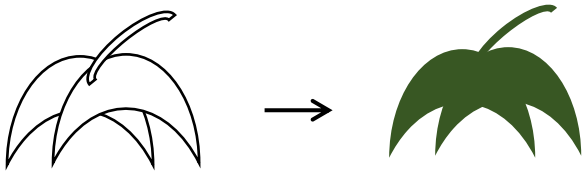


(B)「アーチ」は横方向にドラッグしながら、細く描き、回転ハンドルで斜めにします。



(A)に(B)を重ねてグループ化します。

「図形の塗りつぶし」→「標準」→「緑、アクセント6、黒+基本色50%」

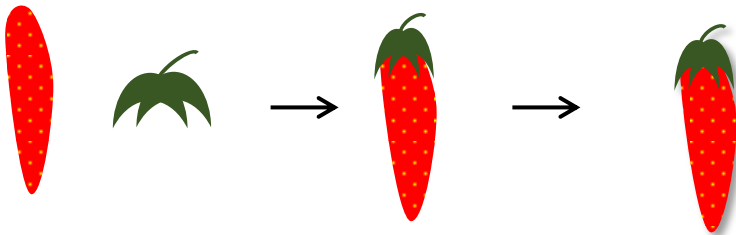


(3) 配置します。

(1)と(2)のサイズを調節して重ね、「グループ化」→「線なし」にします。

コピーで2つにし、バランスよく配置してグループ化します。

「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット(斜め右下)」で完成します。



【5】巾着を描きます

(1) 袋を描きます。

「基本図形」→「楕円」を大小2つを描きます。図形を右クリックし、頂点の編集を選択します。

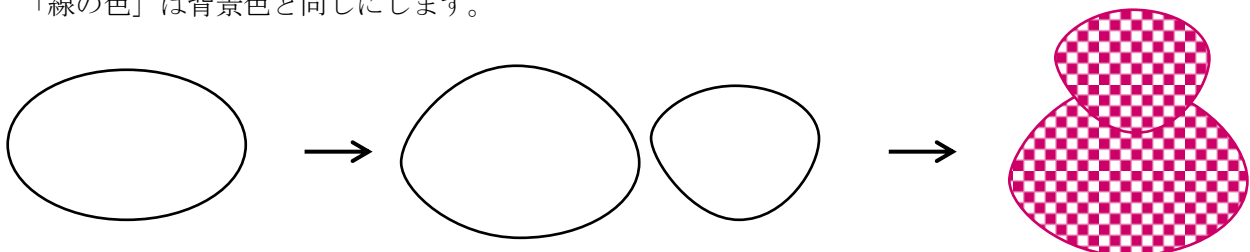
小の楕円は下の頂点を下方向にドラッグします。 大の楕円は上の頂点を上方向にドラッグします。

2つを上下に重ね、グループ化します。(図を参照)

「図形を右クリック」→「オブジェクトの書式設定」→「塗りつぶし」→「塗りつぶし(パターン)」→

「前景 白」→「背景」→「その他色 RGB204、0、102」→「市松模様(大)」

「線の色」は背景色と同じにします。



(2) 袋の口を描きます。

「星とりボン」→「星7」を描きます。

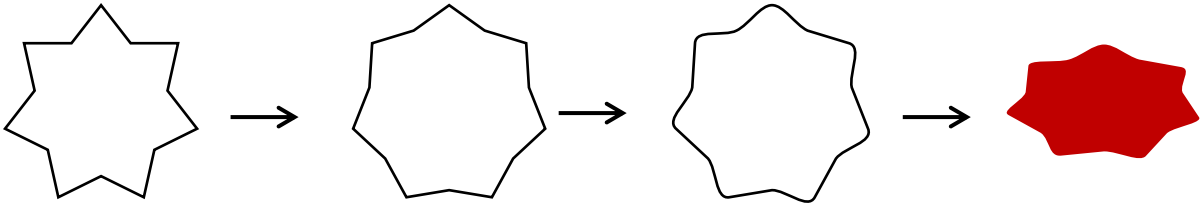
調整ハンドルを上ドラッグし、切れ込みの浅い星7にします。

頂点の編集でへこんだ所以外の頂点を「頂点を中心にスムージングする」にします。

※【1】－(1)－(C) 参照

下のサイズ変更ハンドルを上ドラッグし、つぶれた星7にします。

「図形の塗りつぶし」→「標準の色」→「濃い赤」、「線の色」→「標準の色」→「白」

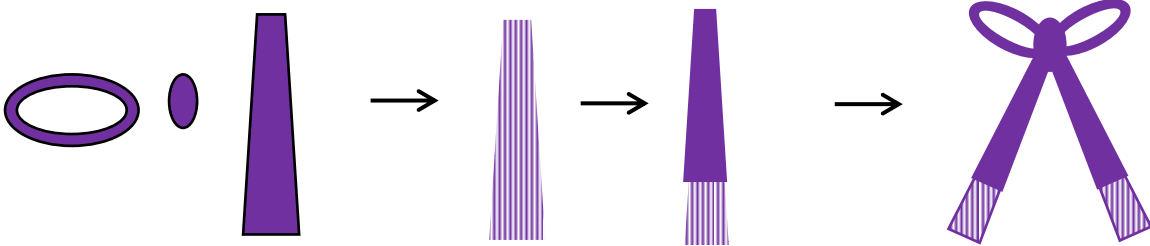


(3) 紐を描きます。

「基本図形」→「ドーナツ」、「楕円」、「台形」で描きます。

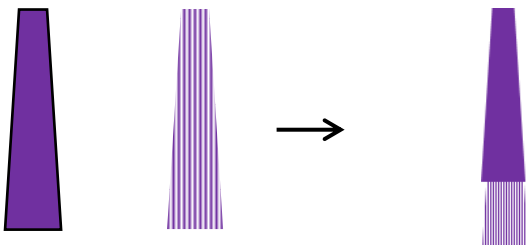
「ドーナツ」を横長に、楕円は小さく、「台形」は縦長に描き、図形の塗りつぶしは「標準」→「紫」にします。「台形」をコピーします。

「図形の書式設定」→「塗りつぶし」→「塗りつぶし (パターン)」→「前景 紫」→「背景 白」→「縦線 (反転)」にします。「線の色」→「紫」



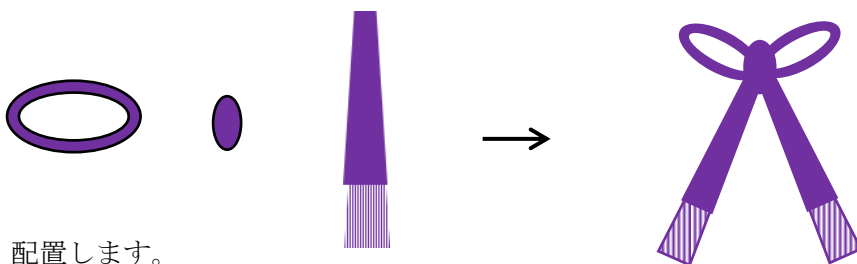
・「図」に変換します。

「コピー」→「貼り付け」→「貼り付けオプション」→「図」、図の台形を背面にし、紫の台形と重ねグループ化します。



・紐のパーツを配置します。

ドーナツは回転させ、コピーをして左右反転します。楕円を中央にし、台形は向きを変えて配置します。コピーをし、反対側にも配置します。すべての図形を選択し「グループ化」→「線なし」にします。

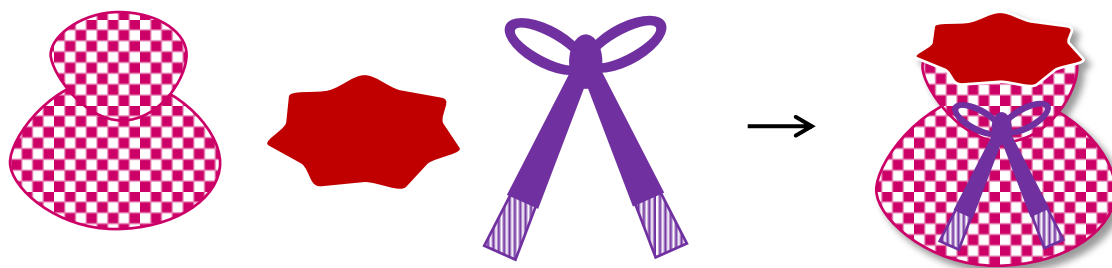


(4) 配置します。

袋と袋の口をサイズを調節して重ね、紐を最前面にします。

すべての図形を選択しグループ化します。

「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット（斜め右下）」で完成です。



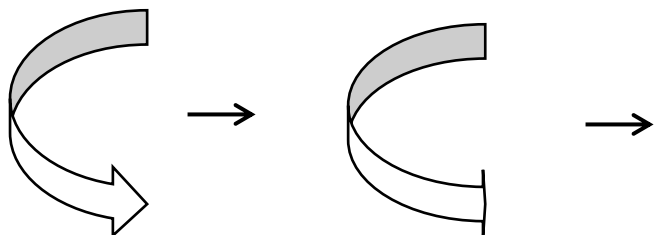
【6】お盆（トレイ）を描きます

(1) お盆のフチを描きます。（後半でも使います）

「ブロック矢印」→「右カーブ矢印」を描きます。

下のサイズ変更ハンドルを上にもドラッグし、調整ハンドルを右方向にドラッグします。

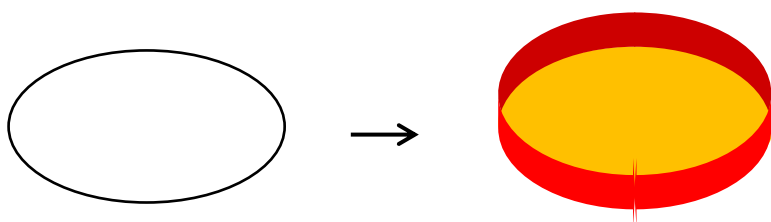
「図形の塗りつぶし」→「赤」、コピーをし、左右反転します。少し重ねてグループ化します。



(2) お盆の底を描きます。

「基本図形」→「楕円」を(1)のサイズに合わせて描きます。

「図形の塗りつぶし」→「標準」→「オレンジ」→「最背面へ移動」→「グループ化」→「線なし」にします。



お盆を最背面にして、描いた図形をまとめます。

すべての図形を選択し、グループ化して完成させます。



縁起物（チョウ・ヒョウタン・草履ぞうり・タイ・手毬てまり）を追加し、つるし雛を完成させましょう。

【1】チョウを描きます

(1) 羽を描きます。

「基本図形」→「涙形」を描きます。

(a) : サイズ変更ハンドルを左方向にドラッグし、調整ハンドルを少し上方向にドラッグします。

(b) : 回転ハンドルで少し回転させます。

(c) : 「図形の塗りつぶし」→「テーマの色」→「青、アクセント1、黒+基本色25%」

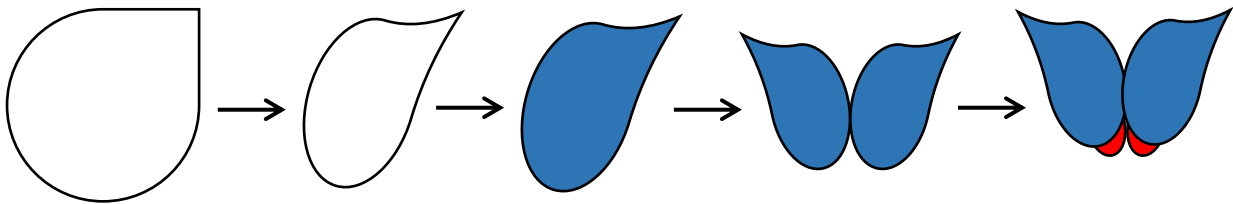
「線の色」→「テーマの色」→「白、背景1、黒+基本色50%」

(d) : (c) をコピーし、左右反転して並べ、グループ化します。

(e) : (d) をコピーし、「図形のぬりつぶし」→「赤」に変更します。

SHIFTキーを押しながら角のサイズ変更ハンドルをドラッグして縮小します。

(f) : (e) を (d) の最背面へ移動し、少し下から見える位置に配置して、グループ化します。



(2) 触覚と羽のつなぎ目を描きます。

触覚 : 「基本図形」→「アーチ」を細長く描きます。

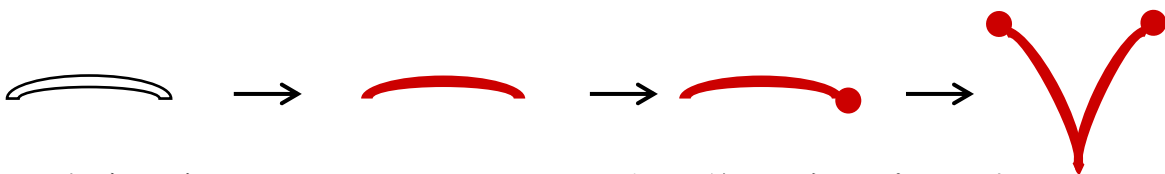
「図形の塗りつぶし」→「その他の色」→「標準」→「RGB 204、0、0」→「線なし」にします。

※この後、(羽のつなぎ目)でも使うため、コピーを2つ作り、下のほうに置いておきます。

「基本図形」→「円/楕円だえん」で「正円」を小さく描き、色はアーチと同じにします。

アーチの右に配置しグループ化します。

回転ハンドルで縦に向きを変えてコピーし、左右反転し、並べてグループ化します。



羽のつなぎ目 : 先ほどコピーした2つのアーチを、上下に並べ、グループ化します。

左に90°回転し、サイズ変更ハンドルで図のように縮小します。



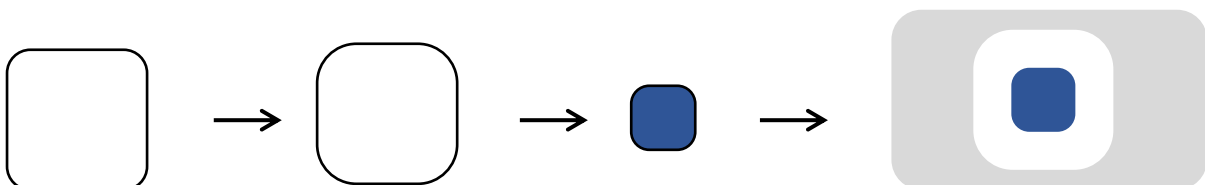
(3) 羽に模様を付けます。

「四角形」→「角丸四角形」を描き、調整ハンドルを右にドラッグして丸みのある四角形にします。

コピーをして縮小し、「図形のぬりつぶし」「テーマの色」「青、アクセント5、黒+基本色50%」にします。

2つの図形を重ね「グループ化」→「線なし」にします。

※わかりやすいよう、仮で背景に灰色の図形を付けています。



(4) 配置します。

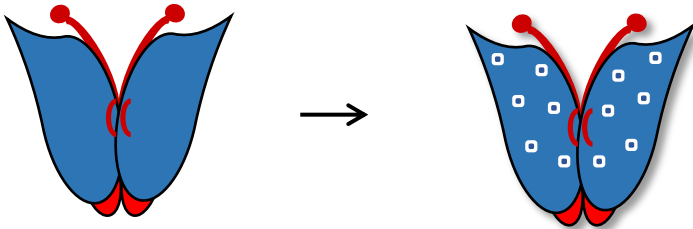
(ア) : 図のように、触覚→羽→羽のつなぎ目の順に重ねて配置し、グループ化します。



(イ) : 模様を縮小し、羽に散らして配置します。

すべての図形を選択し「グループ化」します。

「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット (斜め右下)」で完成させます。

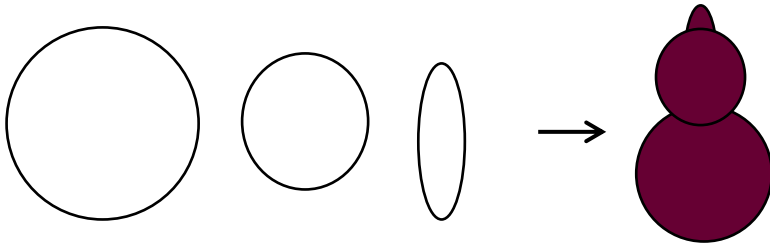


【2】ヒョウタンを描きます

(1) 「基本図形」→「円／楕円」で描きます。

正円を1つ、楕円を2つ描き、3つの図形を重ねて「グループ化」します。

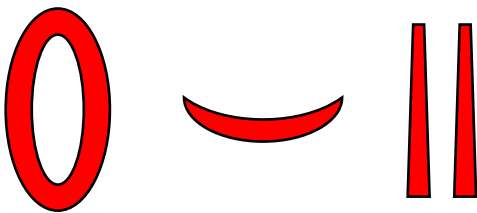
「図形の塗りつぶし」→「その他の色」→「標準」→「RGB 102、0、51」



(2) 紐ひもを描きます。

「基本図形」→「ドーナツ」を縦長に描きます。「基本図形」→「月」を細く描き、左へ90°回転します。

「基本図形」→「台形」を細長く描き、コピーで2つにします。「図形の塗りつぶし」「標準」→「赤」にします。

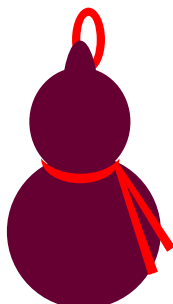


・(1) のヒョウタンに配置していきます。

図のとおり、「ドーナツ」は最背面に、「台形」はヒョウタンの前面に配置し、少し回転します。

「月」はヒョウタンのくびれ部分に最前面で配置し、サイズを調節します。

すべての図形を選択し「グループ化」→「線なし」にします。



(3) ハイライトを付けます。

※わかりすいよう、仮で背景に黒色の図形を付けています。

「基本図形」→「楕円」を描きます。

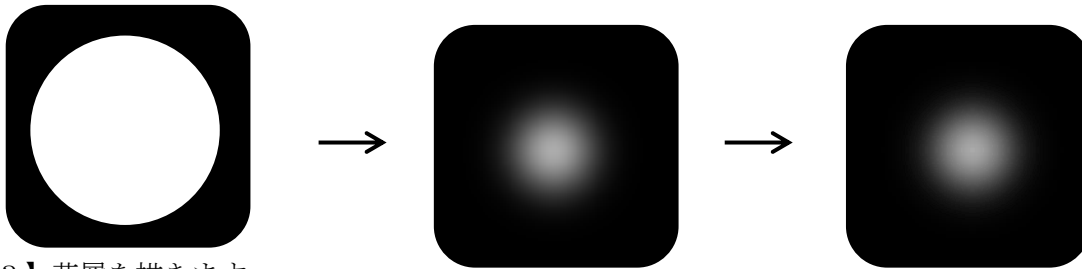
楕円を選択し、Word画面でしっかりと1回クリックすると、自動で「高さ25.4mm×幅25.4mm」の正円ができます。そのサイズで、「図形の効果」→「ぼかし」→「25ポイント」を選択します。

ぼかした図形を「拡大/縮小」しても変わらないよう、図に変換します。

「コピー」→「貼り付け」→「貼り付けオプション」→「図」を選択します。

ぼかしの図をコピーで2つにし、縮小して(2)に配置します。

すべての図形を選択しグループ化します。

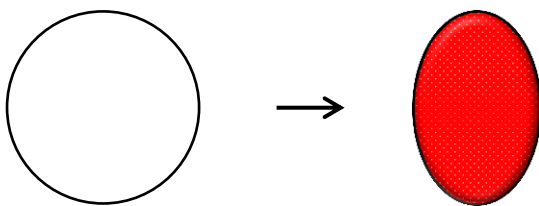


【3】草履を描きます

(1) 台を描きます。

「基本図形」→「楕円」を描きます。

「図形の書式設定」→「塗りつぶし」→「塗りつぶし(パターン)」→「前景 赤」→「背景 白」→「90%」→「線なし」にします。「図形の効果」→「面取り」→「面取り(丸)」にします。



(2) 鼻緒を描きます。

「基本図形」→「アーチ」を描きます。

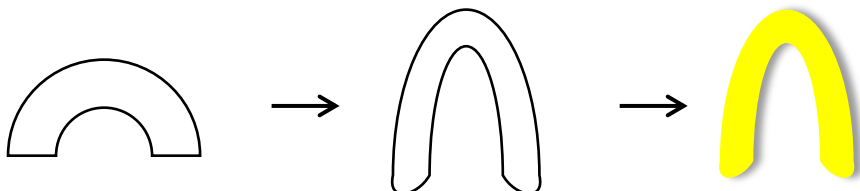
アーチを選択し、下方向にドラッグしながら高いアーチ形にします。

右クリックし、頂点の編集で、アーチの下の線の上にマウスポインターを当て、形が変わったら

右クリックします。表示メニューから、「線分を曲げる」をクリックします。片方も同じ方法でします。

「図形の塗りつぶし」→「標準の色」→「黄」→「線なし」

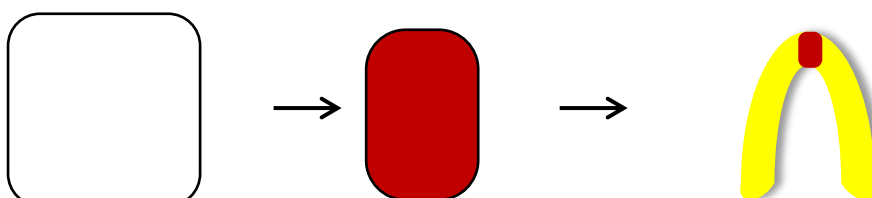
「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット(右)」にします。



(3) 前坪を描きます。

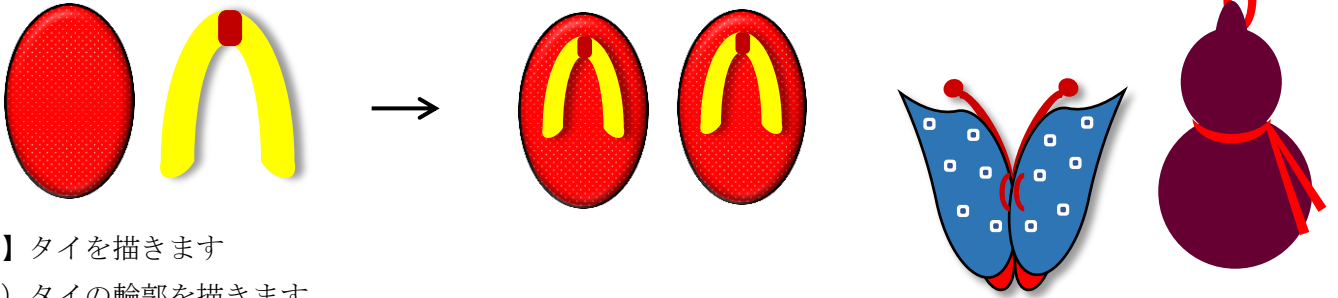
「四角形」→「角丸四角形」を描きます。調整ハンドルを右にドラッグし、丸みを付けます。

「図形の塗りつぶし」「標準」「濃い赤」「線なし」サイズを調節し(2)の上に重ね、グループ化します。



(4) 配置します。

(1) と (3) を重ねグループ化します。コピーで1足にし、グループ化して完成です。



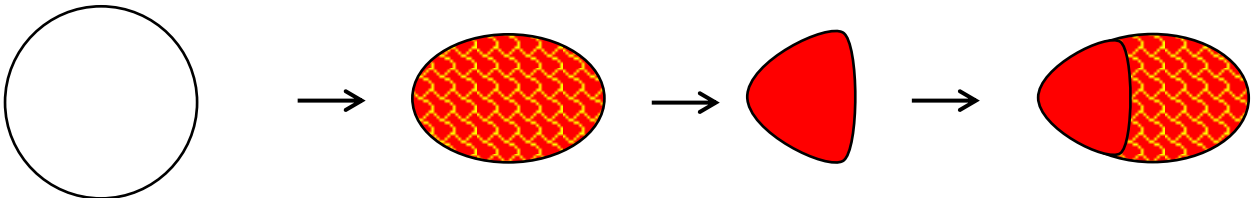
【4】タイを描きます

(1) タイの輪郭を描きます。

(A) : 「基本図形」 → 「円／楕円」で楕円を描きます。

「図形の書式設定」 → 「塗りつぶし」 → 「塗りつぶし (パターン)」 → 「前景 黄」 → 「背景 赤」 → 「うろこ」を選択します。1つコピーします。

右クリックし、「頂点の編集」を選びます。 右の頂点を選択し、右クリックで「頂点の削除」を選びます。塗りつぶしを「赤」に変更します。(A) に (B) のサイズを合わせて重ね、グループ化します。

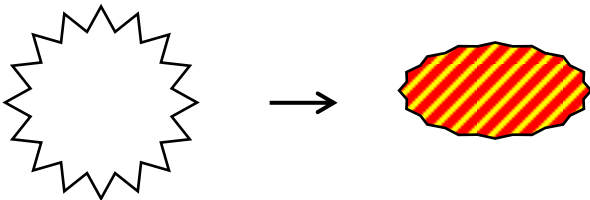


(2) 背ビレを描きます。

「星とりボン」 → 「星16」を描きます。

調整ハンドルを上ドラッグし、さらに平らな星形にします。

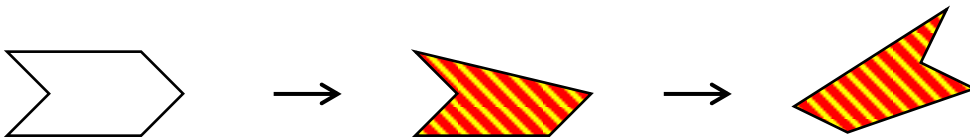
図形の塗りつぶしを(1)と同じ色で、パターンを「右上がり対角線(太)」にします。



(3) 尾ビレを描きます。

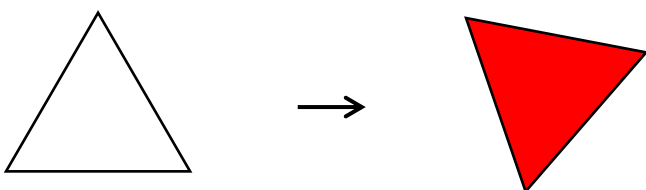
「ブロック矢印」 → 「山形」を横長に描きます。頂点の編集で、右上の頂点を削除します。

塗りつぶしを(2)と同じパターンにします。左右反転し、少し回転します。



(4) 胸ビレを描きます。

「基本図形」 → 「二等辺三角形」 → 「塗りつぶし」 → 「赤」にします。回転ハンドルで少し左に傾けます。

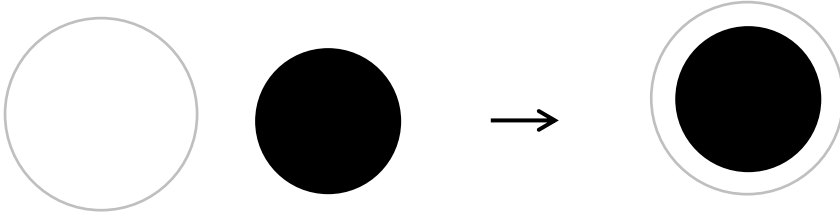


(5) 目を描きます。

「正円」を大・小2つ描きます。

大の線の色を「グレー」にし、小を「黒」で塗りつぶし、「線なし」にします。

中央で重ねて、グループ化します。

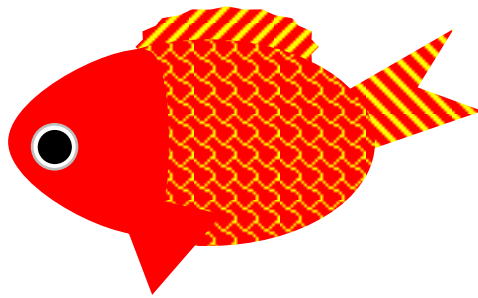


(6) 配置します。

(1) の最背面に (2)、(3) を配置し、(4) は最前面にします。「グループ化」→「線なし」にします。

(5) の目を赤の部分に配置します。すべての図形を選択しグループ化します。

「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット (斜め右下)」向きを変えても形が崩れないよう、図にします。



【5】手毬を描きます。

(a) : 「楕円」を描きます。

(b) : 「基本図形」→「月」を選択し「楕円」に沿って下にドラッグしながら月を描きます。

(c) : 調整ハンドルで「月」と「楕円」の隙間をなくします。(d) : 「月」をコピーし左右反転します。

(e) : 図形を右クリックし「図形の書式設定」→「塗りつぶし」→「塗りつぶし (パターン)」→「前景は好みの色」→「背景 白」→「球」を選択します。

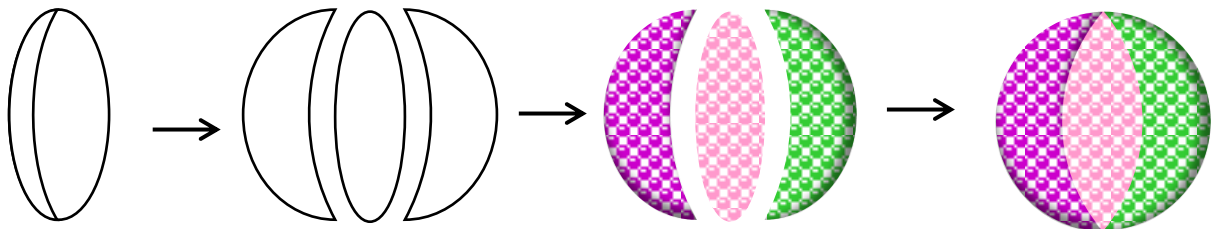
テキストは「その他の色」→「紫」「緑」「ピンク」です。

(f) : それぞれ「線なし」にして、影をつけます。

左の月と楕円…「図形の効果」→「影」→「内側」→「内側 (下)」、右の月…「内側 (左)」

(g) : 楕円を最背面にし、月を配置、グループ化します。

サイズ変更ハンドルを上方向にドラッグして丸い手毬に仕上げ、図に変換します。



【6】吊るし糸を描きます。

前半で描いたお盆のグループ化を解除し、フチだけを使います。

(1) 上下反転し、高さを縮小します。

(2) 「星とりボン」→「星5」をフチの上 (中央) に描き、「線の色」→「標準」→「濃い赤」にします。

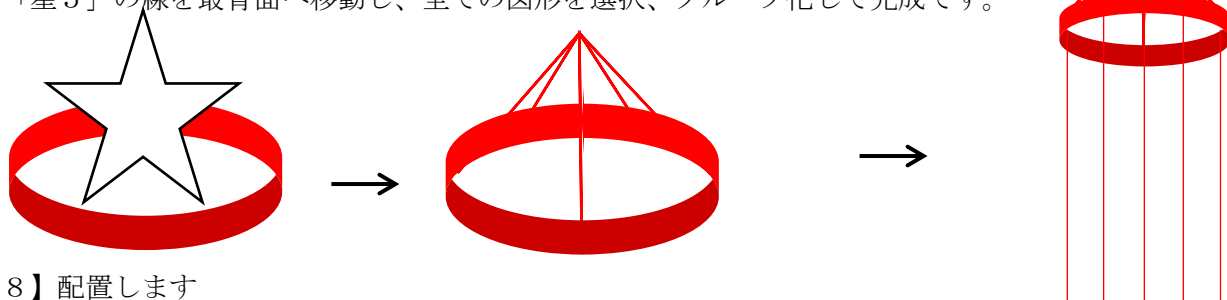
(3) 調整ハンドルを下方向にドラッグし、線だけの「星5」にします。

(4) 頂点の編集で、上3本の頂点を下方向にドラッグします。(位置は図を参照)

(5) 「線」→「直線」で「星5」の頂点の位置を目安に、SHIFTキーを押しながら直線を5本ひきます。線だけをグループ化します。

(6) 線の色を「濃い赤」にします。

「星5」の線を最背面へ移動し、全ての図形を選択、グループ化して完成です。



【8】配置します

描いた図形を縮小し、色を変更した図形も加えて、吊るし糸の上に重ならないように並べます。

賑にぎやかにたくさん配置しましょう。

すべての図形を選択、グループ化して完成させます。

背景の枠はお好みの図形にします。

(テキストは楕円に薄いピンクの塗りつぶしです。)

