

文明の利器から離れ、使うなら花模様のランプはいかがでしょう。

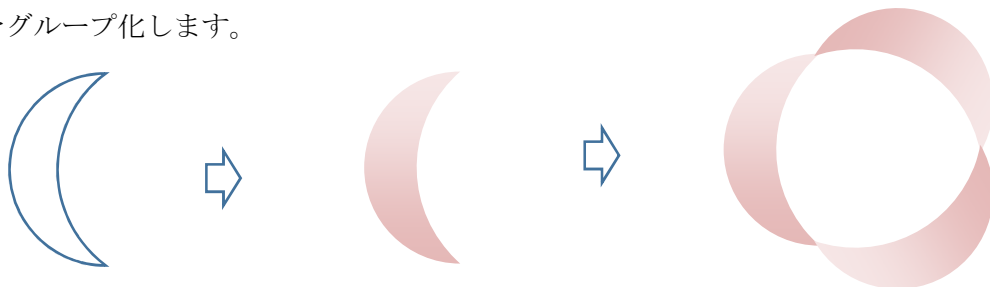
花模様を描く

花の描き方

「基本図形」の「月」を選び、三日月を描きます。黄色い調整ハンドルを移動して幅を調整します「図形の塗りつぶし」→「塗りつぶし（グラデーション）」→「左色」薄いピンク RGB、246,230,230「右色」RGB,229,184,18「種類」「線形」、「方向」「下方向」、「枠線」なし

図形をコピーして三つに増やします。図のように同じ方向へ回転させて端をつなげましょう。緑色の回転ハンドルの位置に注意しましょう。

図形をグループ化します。



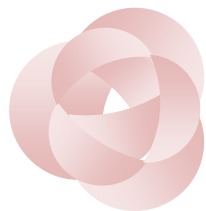
図形を三つコピーし、それぞれ縮小します。 **shift** キーを押しながら縮小しましょう。三つ増やした図形は丸で囲んであるところに注目してください。

中央の三角部分が反対の向きになるよう回転させます。一番小さい図形は、一度グループ化解除してから、再度、図のように深く重ね合わせてグループ化します。



それぞれの図形を重ねます。

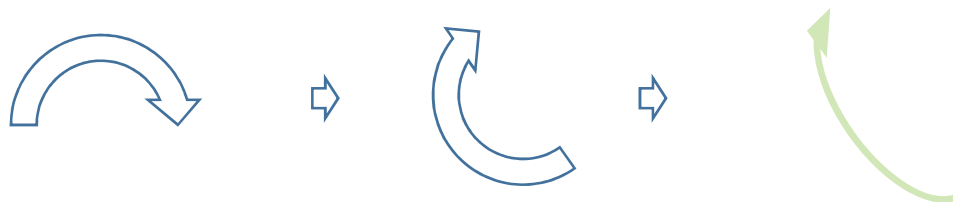
順序は大きい図形から順番に小さい図形を上重ねます。最後に一番小さい図形のみ最背面へ移動します。すべてを選んでグループ化します。



茎の描き方

「ブロック矢印」→「環状矢印」を選び、図形を描きます。調整ハンドルを移動して図形を細い形にします。図形を回転させてから縦長の図形にします。

「図形の塗りつぶし」→「薄いオリーブ」「枠線の色」「なし」



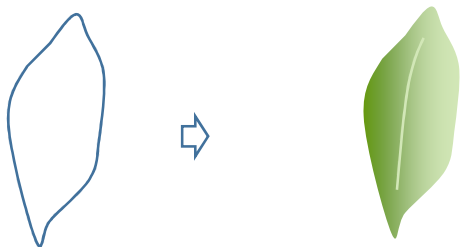
葉の描き方

「線」→「曲線」を選び、葉の図形を描きます。ドラッグとクリックを繰り返して自由な形を描きます。

右クリックすると「頂点の編集」で線を書き直すことができます。「図形の塗りつぶし」→「塗りつぶし (グラデーション)」

「左色」濃いオリーブ、「右色」薄いオリーブ、種類 「線形」、「方向」「左方向」、「枠線の色」「なし」

中央に葉脈を一本描き入れます。葉脈の色は「薄いオリーブ」



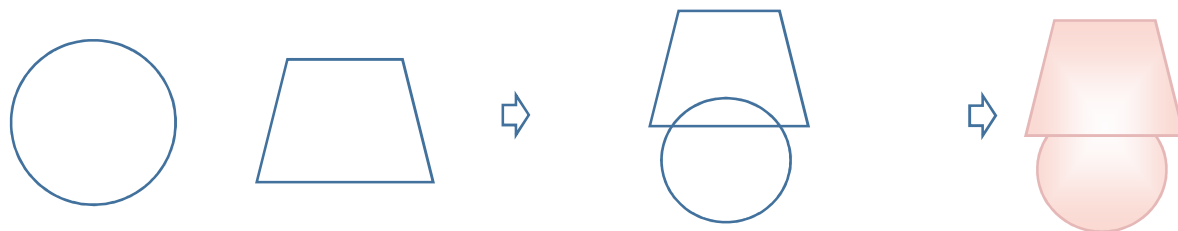
ランプを描く

本体の描き方

「基本図形」→「台形」、「楕円」を選び図形を描きます。台形は「上下反転」させておきます。調整ハンドルで縦の線の角度を緩やかにしておきます。

二つの図形を重ね、グループ化します。「図形の塗りつぶし」→「塗りつぶし (グラデーション)」、「左色」薄いピンク「右色」ピンク

「種類」「四角」、「方向」「中央」、枠線の色 塗りつぶしより少し濃い「ピンク」

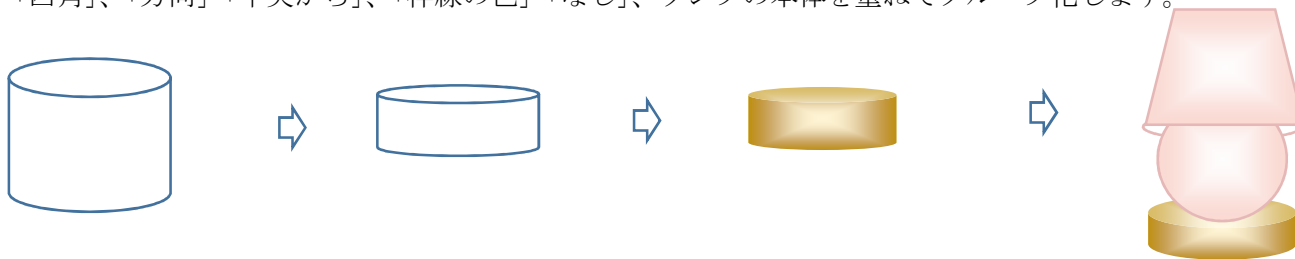


「基本図形」→「楕円」を選び、台形の下の幅に合わせて平たい楕円を描きます「枠線の色」ランプの枠線と同じ色にします。図形を選び「最背面へ移動」をします。台形の後ろ側に少し見えるくらいにしましょう。



台の描き方

「基本図形」→「円柱」を選び、平たい図形を描きます。「図形の塗りつぶし」→「塗りつぶし（グラデーション）」「左色」白に近い茶色「右色」うすい茶色「種類」「四角」、「方向」「中央から」、「枠線の色」「なし」、ランプの本体を重ねてグループ化します。

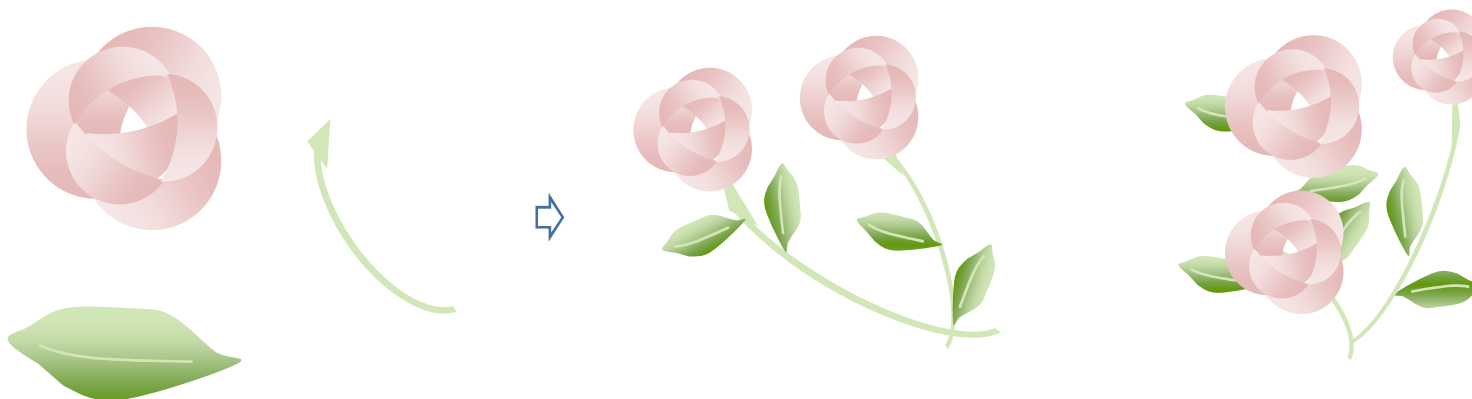


花模様のアレンジ

花、茎、葉のパーツをコピーして増やしておきます。花や葉の大きさを変えて変化をつけます。

大小の花模様を作り、それぞれグループ化します。本体に合わせて配置を考えます。

アレンジした花模様を本体とシェードにコピー&貼り付けします。



完 成

