

南国の風景を描こう～背景（2）

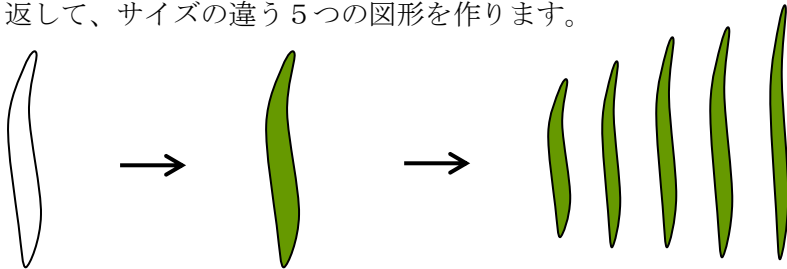
ハイビスカスのある風景を描く8月。今回は後編です。
さらにパーツを加え、背景とともにイラストを完成させましょう。

1】ヤシの葉を描きます

(1) 「線」 → 「曲線」 でヤシの葉を描きます。

「図形の塗りつぶし」 → 「その他の色」 → 「標準RGB 102、153、0」

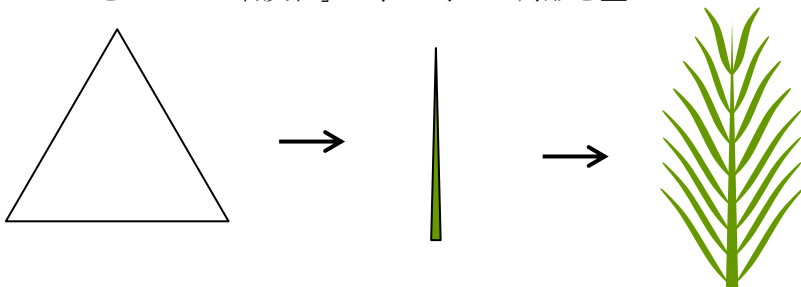
幅を変えずに長さだけを変えます。コピーをし、SHIFTキーを押したまま矢印キーの「↑（上）」キーを押します。長くした図形をコピーして、同じ方法でさらに長い図形を描きます。繰り返して、サイズの違う5つの図形を作ります。



(2) 「基本図形」 → 「二等辺三角形」 を描き、細長くします。葉と同じ色にします。

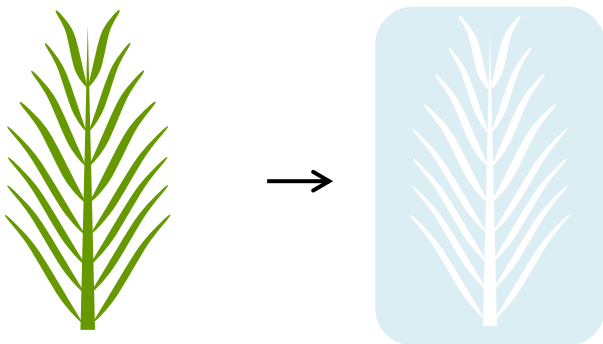
(2) の図形に沿って、(1) の5枚の葉を短い順に、回転ハンドルで向きを調整しながら配置します。葉と葉の間隔を少し空けます。5枚目の葉をコピー&ペーストで3枚増やし、向きとサイズはそのまま配置します。全体を選択し、グループ化します。

コピーをして「左右反転」し、二等辺三角形を重ねて「グループ化」 → 「線なし」 で葉を完成させます



(4) 「グループ化」 した葉をコピー&ペーストでもうひとつ作成します。

選択し、「塗りつぶし色」 → 「テーマの色」 → 「白」 にします（背景色を付けています）。



【2】窓を描きます

(1) 「図形」 → 「フローチャート」 → 「フローチャート：論理積ゲート」 を描きます。

「描画ツール・書式」 → 「図形の高さ 71 mm」 → 「図形の幅 84 mm」 にしておきます。

オブジェクトの回転で「左へ90° 回転」 します。コピーを1つしておきます。後で窓枠に使います。

図形を右クリックし、「図形の書式設定」 → 「塗りつぶし」 → 「塗りつぶし（グラデーション）」

「種類」…「線形」、「方向」…「左方向」、グラデーションの分岐点を4か所にし、色を設定します。

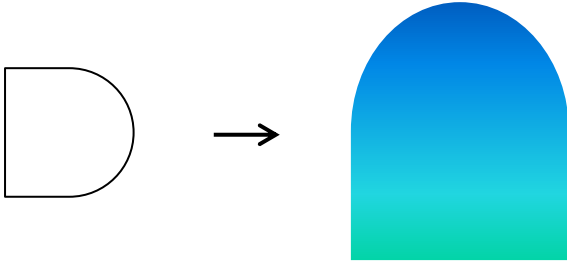
分岐点0%…「その他の色」→「ユーザー設定」→「RGB 0、92、191、」

分岐点25%…「その他の色」→「ユーザー設定」→「RGB 0、135、230」

分岐点75%…「その他の色」→「ユーザー設定」→「RGB 33、214、224」

分岐点100%…「その他の色」→「ユーザー設定」→「RGB 3、212、168」

「線なし」にします。

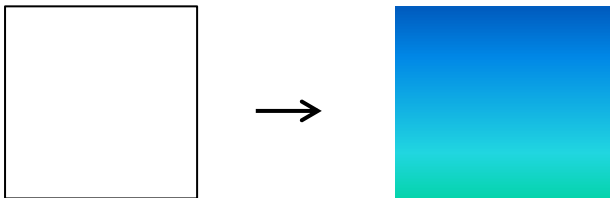


【3】海を描きます

(1) 「四角形」→「正方形／長方形」で、窓の幅に合わせて「長方形」を描きます。

「書式のコピー／貼り付け」で、窓の色と同じにします。

「塗りつぶし（グラデーション）」→「方向」を「下方向」に変更します。



(2) 波を描きます。

海を背景にし、「線」→「曲線」で波を描きます。終点はダブルクリックで止めます

「塗りつぶし（単色）」→「テーマの色」→「白、背景1」→「透過性40%」にします

「線なし」にし、コピーをして「縮小」→「上下反転」します。

図を参考に配置して下さい。

海と波を「グループ化」します



【4】砂浜を描きます

(1) 「長方形」を描き、窓幅と窓下の図形に合わせて。図形を右クリックし、「頂点の編集」を表示します。

線上にマウスポインタを当て、形が変わったら、下方向にドラッグすると、頂点が追加されます。

頂点を2か所追加し、右端の頂点は削除します。「図形の書式設定」→「塗りつぶし」→

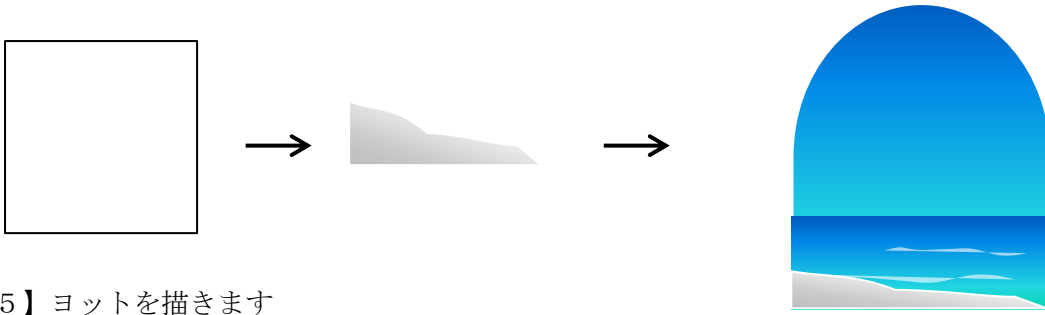
「塗りつぶし（グラデーション）」、「種類」「線形」、「方向」「斜め方向-左下から右上」

グラデーションの分岐点を2か所にし、色を設定します。

分岐点0%…「テーマの色」→「薄いグレー（白、背景1、黒+基本色25%）」

分岐点100%…「テーマの色」→「白（白+背景1）」、「線の色」→「白（線の太さ 0.75 pt）」

海と砂浜を「グループ化」します。



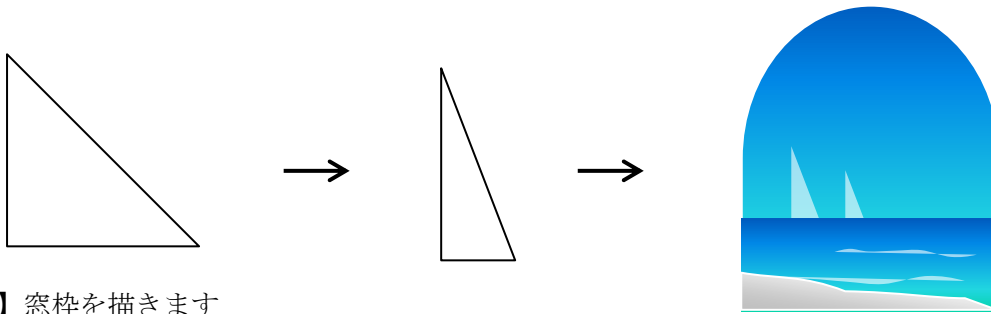
【5】ヨットを描きます

「基本図形」→「二等辺三角形」を描きます。

「塗りつぶし（単色）」→「テーマの色」→「白、背景1」→「透過性40%」→「線なし」にします。

砂浜の図形を最前面にし、ヨットをコピーして背面に配置します。

下の図を参考に配置して下さい。すべての図形を選択し、「グループ化」します。



【6】窓枠を描きます

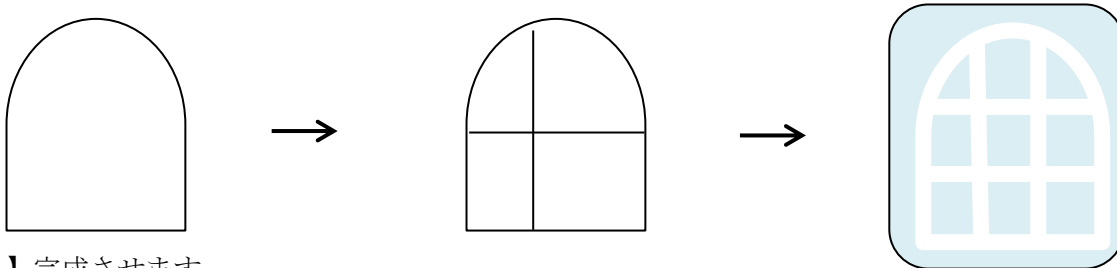
【2】の窓でコピーをしておいた図形を使います。

「線」→「直線」で窓枠内に縦と横の線を描き、枠にします。

コピー&ペーストで1つつ増やし、それぞれを窓枠の1/3ぐらいの位置に配置します。

線と枠を「グループ化」→「塗りつぶしなし」にします。「図形の枠線」→「テーマの色」→「白」にします。

「描画ツール・書式」→「図形の枠線」→「太さ 6pt」にします。



【7】完成させます

以前に描いたハイビスカスを配置しますと南国のムードが更に増します。

配置は自由にして下さい。【5】の図形を最背面に、ヤシの葉→窓枠を配置します。

ハイビスカスはサイズを調節し、最前面に配置します。

全体を選択し、「グループ化」して完成させます。

