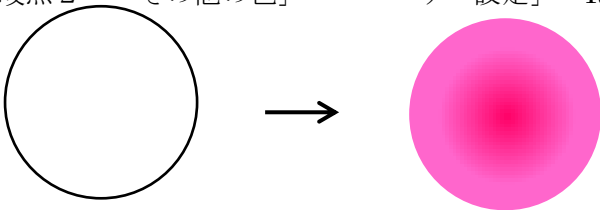


【1】アサガオを描きます

(1) 花を描きます。

<花弁>

「挿入」→「図形」→「基本図形」→「円／楕円」で正円を描きます。SHIFTを押しながら描くと正円になります。図形を右クリックし、「図形の書式設定」→「塗りつぶし（グラデーション）」→「種類（放射）」→「方向（中央から）」を選び、分岐点を2か所にします。「線」→「線なし」
分岐点1…「その他の色」→「ユーザー設定」→RGB 255.0.102、「位置」→「0%」
分岐点2…「その他の色」→「ユーザー設定」→RGB 255.102.204、「位置」→「50%」

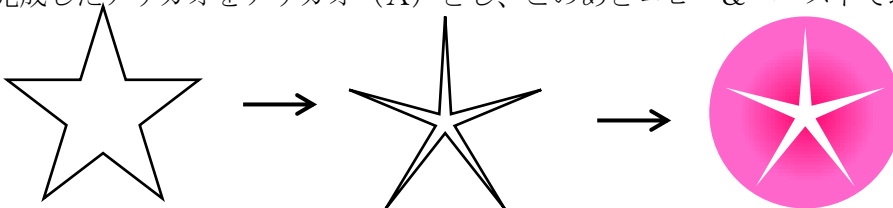


<曜> ※花弁の中央にある放射状の組織

「星とりボン」→「星5」を選択し、星を描きます。

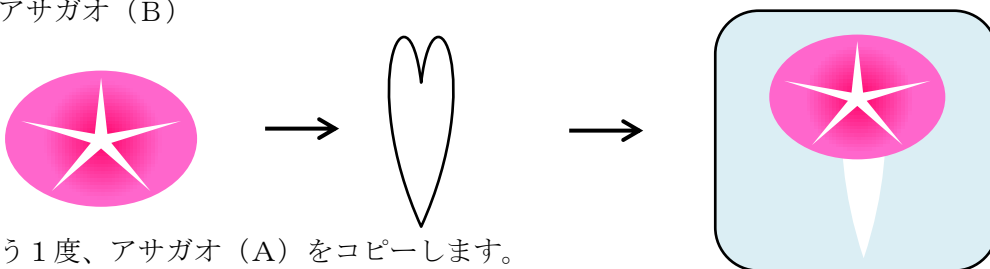
図形を右クリックして、「塗りつぶし（単色）」→「テーマの色」→「白、背景1」、「線」→「線なし」
図を参考に黄色のハンドルを図の矢印の方向へ動かし、細くします。サイズは図を参考に調節してください。
最前面にして配置し、グループ化します。

完成したアサガオをアサガオ（A）とし、このあとコピー&ペーストで増やしていきます。



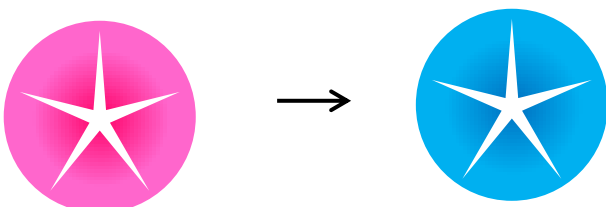
アサガオAをコピーし、横長に変形させます。

「基本図形」→「ハート」で細長のハートを描きます。ハートを最背面に、コピーしたアサガオとグループ化します。「塗りつぶし（単色）」→「テーマの色」→「白、背景1」、「線」→「線なし」
…アサガオ（B）

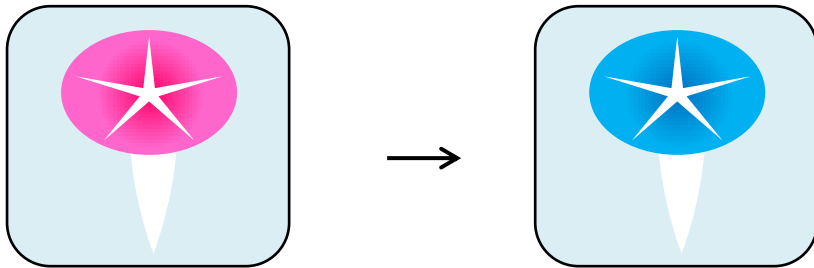


もう1度、アサガオ（A）をコピーします。

グループ化を解除し「図形の書式設定」→「塗りつぶし（グラデーション）」→分岐点を2か所にし、「色」を設定します。分岐点1…「標準の色」「青」、「位置」「0%」、分岐点2…「標準の色」「薄い青」
「位置」→「50%」、再度グループ化 …アサガオ（C）



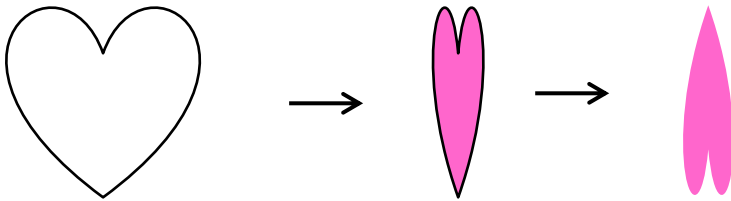
アサガオ (B) をコピーし、同じ要領で花卉だけを選択し、グラデーションの色を変更します。
色はアサガオ (C) と同じです。…アサガオ (D)



(2) つぼみを描きます。

「基本図形」→「ハート」で縦長のハートを描きます。

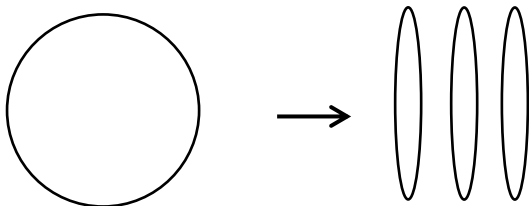
図形を選択して右クリック、「図形の書式設定」→「塗りつぶし (単色)」→「その他の色」→「ユーザー設定」
→RGB 255.102.204。「線」→「線なし」、「回転」「上下反転」。



「基本図形」→「円／楕円」で縦長の楕円だえんを3つ描きます。

「図形の書式設定」→「塗りつぶし (単色)」→「テーマの色」→「白、背景1」

回転ハンドルを使い回転させ、ハートの上に最前面になるように並べます。



つぼみに合わせてサイズも変更します。グループ化します。

次の項でも利用するため、1つコピーをとっておきます。



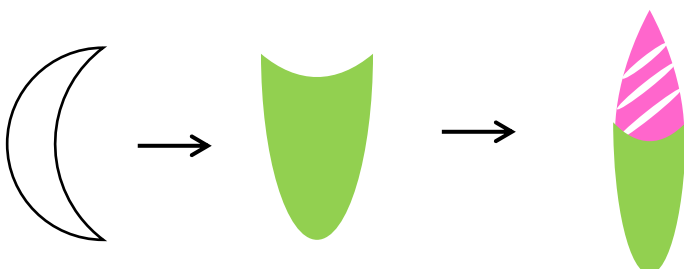
(3) がく片を描きます。

「基本図形」→「月」で図形を挿入します。回転ハンドルを使って回転させます。

ハンドル (黄) をドラッグして形を変形させます。「塗りつぶし (単色)」→「標準の色」→「薄い緑」

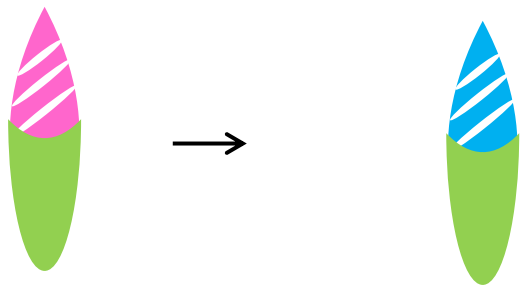
「線」→「線なし」

がく片の幅は (2) のつぼみに合わせ、図を参考につぼみの上に配置してグループ化します。



(2) の最後にコピーしておいたつぼみのハートの部分だけを選択して、色を変更します。

「塗りつぶし (単色)」 → 「標準の色」 → 「薄い青」



(4) 葉を描きます。

「基本図形」 → 「ハート」で縦長のハートを描きます。

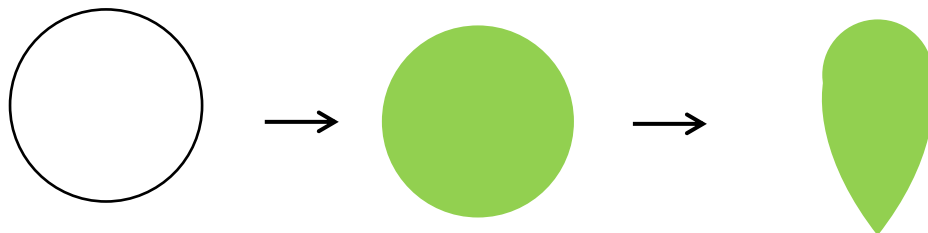
図形を右クリックし、「図形の書式設定」 → 「塗りつぶし (単色)」 → 「標準の色」 → 「薄い緑」にします。

「線」 → 「線なし」コピーして大1枚、小2枚にします。

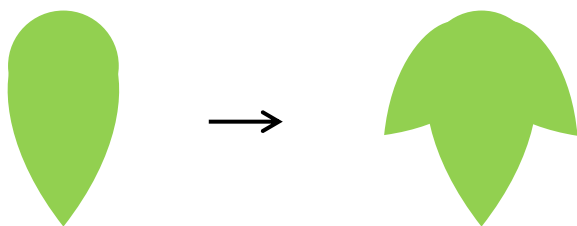


「基本図形」 → 「円/楕円」で円を描きます。

ハートと同じ色に設定し、ハート (大) の上に乗しずく型になるように配置して、グループ化します。



ハート (小) と (2) の雫型の図形を合わせ、葉の形にします。 グループ化します。

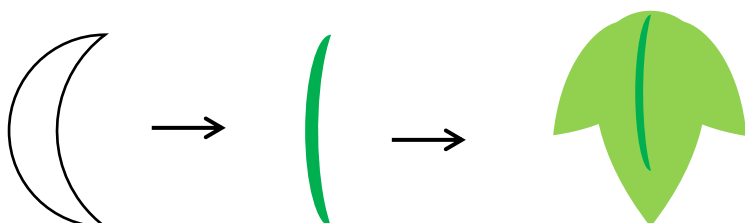


「基本図形」 → 「月」で細長い図形を描きます。

「図形の書式設定」 → 「塗りつぶし」 → 「標準の色」 → 「緑」、「線」 → 「線なし」

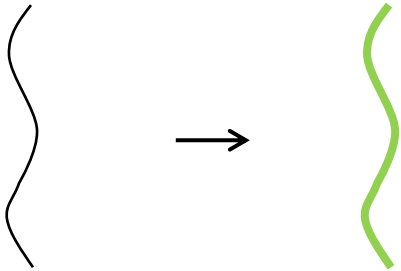
葉の上 (最前面) になるように配置してグループ化します。

サイズは適宜、変更ハンドルを使い調節します。



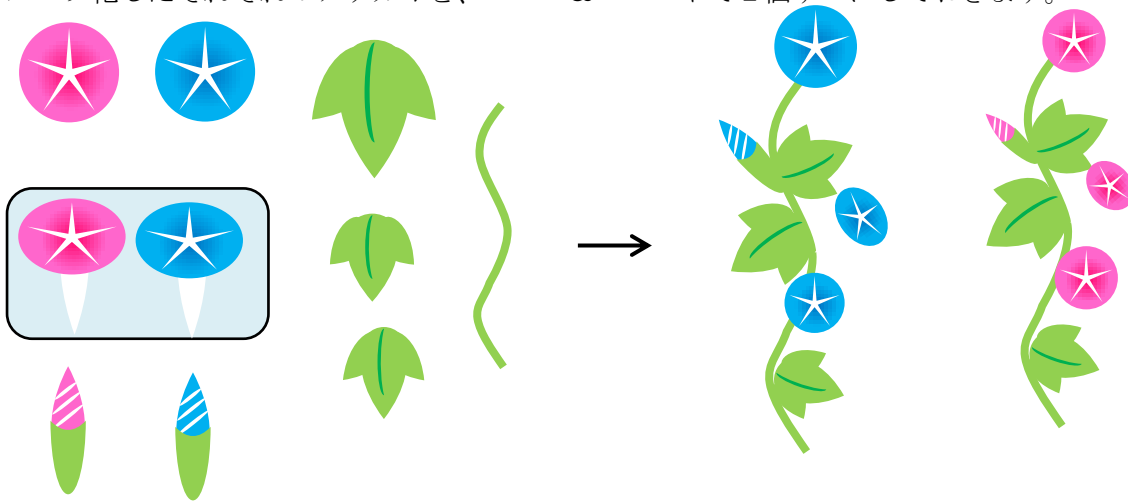
(5) ツル（茎）を描きます。

「図形」→「線」→「曲線」でマウスをドラッグして、左図のように頂点となる箇所をクリックを繰り返しながら描いてきます。 図形を選択して右クリック、「図形の書式設定」→「塗りつぶしなし」
「線」→「線（単色）」→「輪郭の色」→「標準の色」→「薄い緑」にします。
線の太さを3 p t程度にします。



(6) アサガオを配置します。

アサガオ（A）、（C）はコピーして2つずつにします。アサガオ、つぼみ、茎、葉を並べておきます。
葉もコピーして大きさの違うものを3つ作っておきます。
茎を最背面にし、朝顔と葉とつぼみをサイズ調節し、「回転ハンドル」で方向を変えながら茎に配置します。
完成した2色のアサガオをそれぞれグループ化します。
グループ化したそれぞれのアサガオを、コピー&ペーストで2個ずつにしておきます。



【2】メッセージを挿入します

(1) 文字を入力します。

「挿入」→「テキストボックス」→「横書きテキストボックス」を選択します。

マウスポインターのマークが変わったらドラッグして文章を入れる枠を作り、好きな文字を入れます。

(テキストでは「夏のご挨拶申し上げます。」と入れます) 文字をドラッグして選択します。

自動的に書式ダイアログボックスが出るので「フォント」、「サイズ」、「色の変更」をします。

「フォント」→使用のパソコンに依存するので好きなフォントを選んでください。

「サイズ」→選択したフォントによって変わるので、バランスを見ながらサイズ変更してください。(テキストでは「HG P行書体」「サイズ18 p t」)

「色」→好きな色を指定してください。(テキストでは「テーマの色」→「青・アクセント1」)

夏のご挨拶

申し上げます

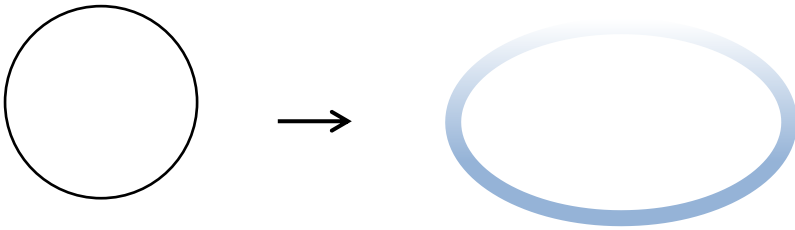
(2) 文字枠を描きます。

「挿入」→「図形」→「基本図形」→「楕円」で横長の円を描きます。

図形を選択して右クリック、「塗りつぶしと線」→「塗りつぶし（単色）」→「テーマの色」→「白、背景1」

「線」→「線（グラデーション）」→お好みの青色系

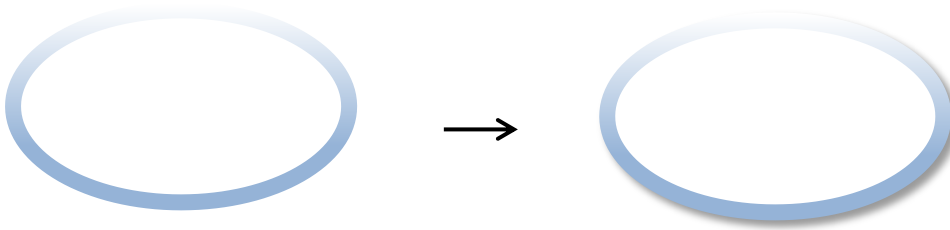
「線の幅」→「6 p t」 線幅は目安ですのでバランスが悪いときは幅を調節します。



(3) 枠に影を付けます。

枠を選択して右クリック→図形の書式の設定→

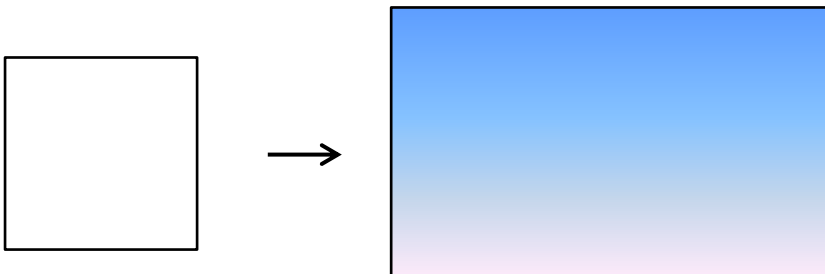
「効果」→「影」→「標準スタイル」→「外側」→「オフセット（斜め右下）」を選択して影をつけます。



【3】背景を描きます

「図形」→「四角形」→「正方形／長方形」を選択して長方形を描きます。

図形を右クリックし、「図形の書式設定」→「塗りつぶし（グラデーション）」→「標準のグラデーション」から→「夜明け」にします。



【4】配置します

アサガオとテキストが背景の前面になるように配置しグループ化します。

