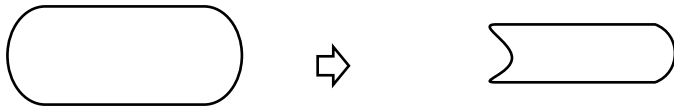


花筏と月

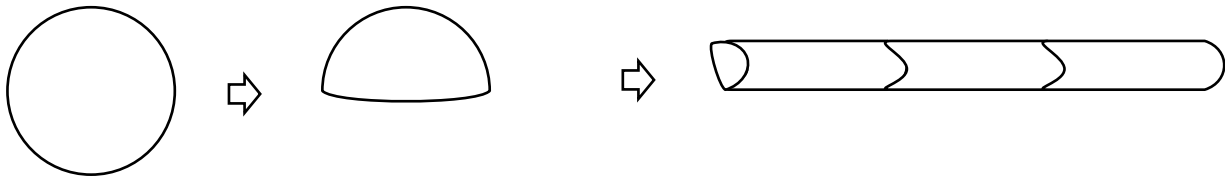
日本の春はやはり桜ですね。美の競演が楽しみです。水面の花筏もすばらしいです、長く桜を愛でていたいですね。

「フローチャート：端子」から 筏を作っていきます。幅は狭めます。

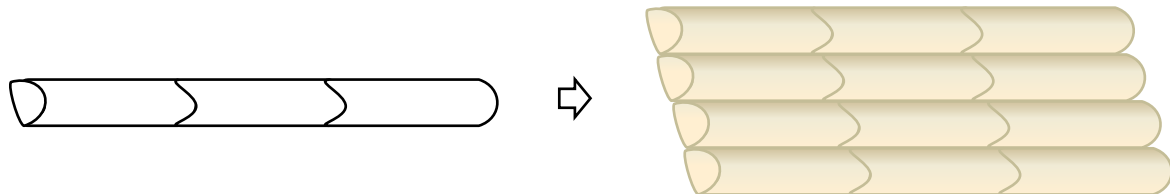
「書式」から「頂点の編集」で、左の頂点を少し中に入れ、右の頂点は削除します。



コピーして増やし、楕円を描き「頂点の編集」で下の頂点を削除。
楕円と端子を並べグループ化しておきます。

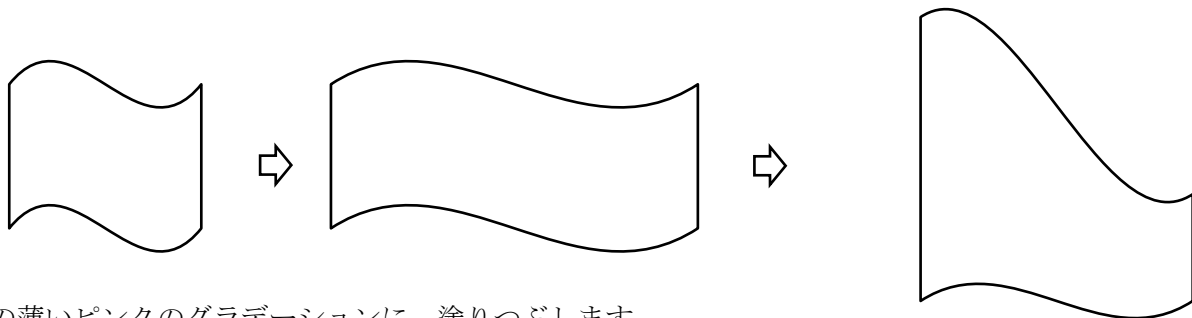


「グループ化」したものを 4本作り さらにグループ化してから 「塗りつぶしの色」をつけます。
右クリックメニューより「オブジェクトの書式設定」から 「塗りつぶし (グラデーション)」→
「標準スタイル」「セーム革」、「種類」「線形」、「方向」「上方向」

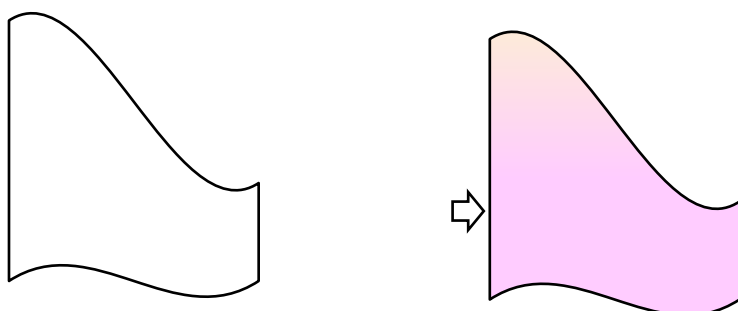


背景も桜色のグラデーションをつけましょう。

「星とりボン：大波」をだし 「頂点の編集」で左上の頂点を上に伸ばし少し変形させます。



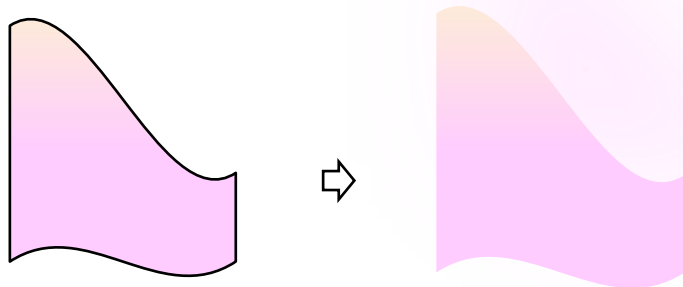
3色の薄いピンクのグラデーションに 塗りつぶします。



「図形の効果」「影」から「外側」「オフセット（上）」で、上に影が着くようにします。

「影の色」を設定し ぼかし・角度・距離は描く大きさにより異なりますが参考で

「色」ピンク、「透過性」60%、サイズ100%、ぼかし67pt、角度300、距離45pt



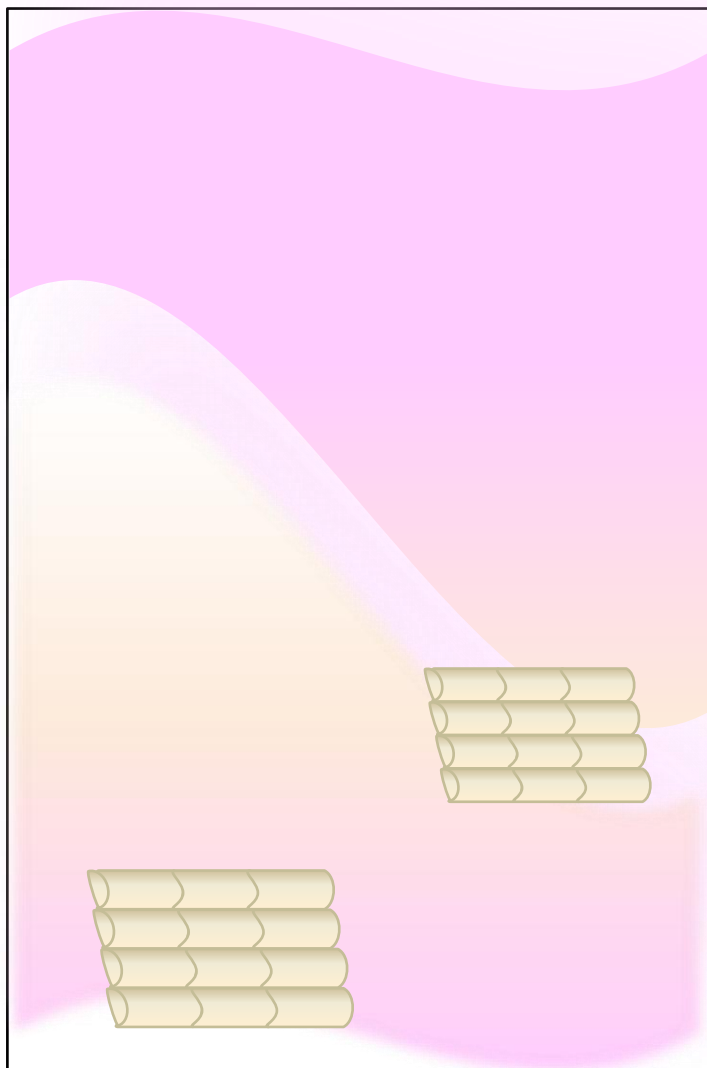
簡単な葉の描き方

「月」を描き下の頂点を削除します。あとは好みのグラデーション。



何枚かの葉と 桜の花々は以前描いたものを参考にして下さい。

はがきサイズにしてもいいでしょう。上面にも 薄いぼかしの図形を入れてみました。



月をコピーして 一方にぼかしを入れ重ねます。

背景の上に楕円を描き 背景と同じ色で塗りつぶします。

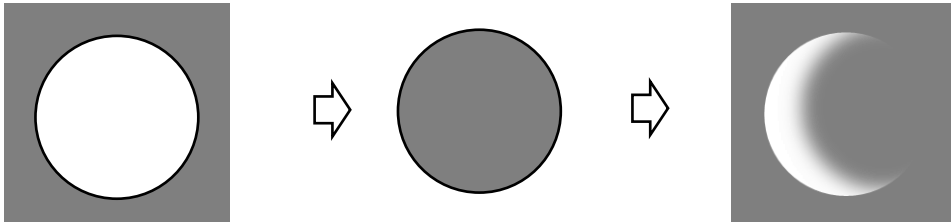
「線なし」にします。楕円を右クリックして「書式設定」をだします。

この白い月は 「影」 ですので 色は薄い黄色をつけてもきれいでしょ。

三日月ですと スタイルは 内側右が正しいでしょうか~(>_<)

「ぼかし・角度・距離」は 描く大きさによって違ってきます。

月を描いた背景を仕上げます。



2枚の四角形からなり 月を描いた方は1色の塗りつぶし 下の四角形は大きさは任意ですがグラデーションをかけてみました。

2枚の境目がわからないように 上の1色を使ってグラデーションをつけます。

「枠線」は四角形を描き「塗りつぶしなし」 にしておきます。

線の上で 右クリック、「図形の書式設定」メニュー より「線のスタイル」で 8P 線の色は「グラデーション：霧」を使っています。

