

「読書の秋」を描きましょう。

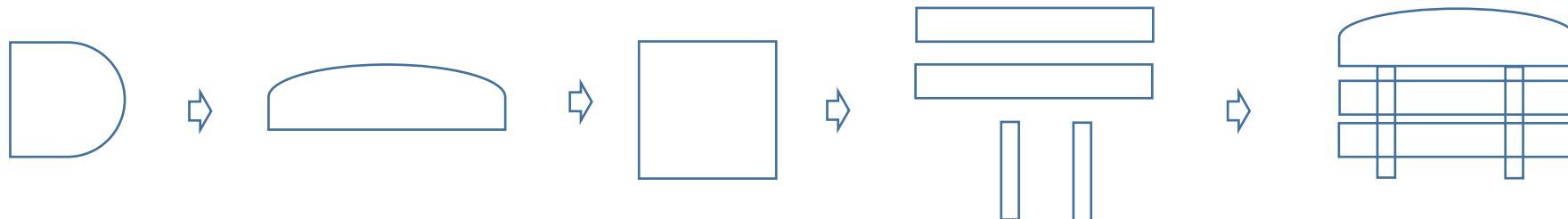
【1】ベンチを描きます。

<背部>

「挿入」→「図形」をクリックし、「フローチャート」から「論理積ゲート」を選択して、図形を描きます。左へ90度回転させ、形を整えましょう。・・・(1)

「基本図形」から「正方形/長方形」を選択して、図形を描きます。横長になるように、形を整えましょう。コピー、貼り付けで、2つ作成します。・・・(2)

(2) をコピー、貼り付けで、もう1つ増やします。縦長になるように、形を整えましょう。コピー、貼り付けで、2つ作成します。・・・(3)

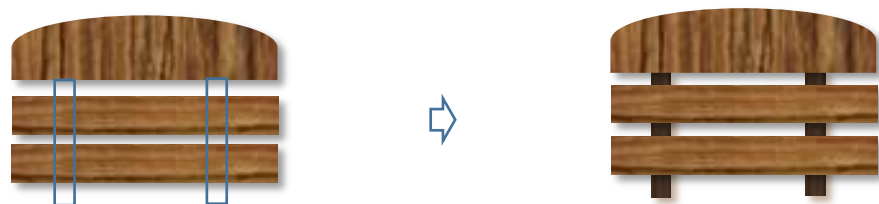


<塗りつぶし：影>

(1) (2) の設定：「図形の塗りつぶし」→「テクスチャ」→「木目」「線なし」、「図形の効果」→「影」→「外側」「オフセット（斜め右下）」



(3) の設定：「図形の塗りつぶし」→「テクスチャ」→「くるみ」「線なし」「影効果」は、(1) (2) と同じ設定です。「影の色」→「こげ茶」



<グループ化> (3) を最背面に設定してから、(1) (2) を重ね合わせ、すべてを選択してグループ化しましょう。

★ (1) (2) の横幅は、同じサイズにしてくださいね★



<座部>

「基本図形」から「台形」を選択して、図形を描きます。「黄色い調整ハンドル」「青いハンドル」で、形を整えます。・・・(1)

(1)をコピー、貼り付けで増やします。縦、横のサイズを少し拡大してください。・・・(2)

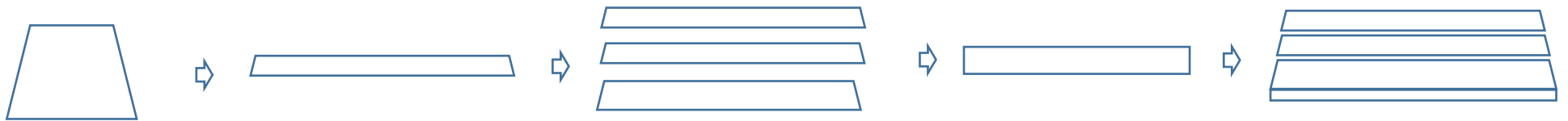
(2)をコピー、貼り付けで増やします。縦、横のサイズを少し拡大してください。・・・(3)

(3)をコピー、貼り付けで増やします。図形を選択した状態から、「書式」→「図形の変更」をクリックします。

「基本図形」の「正方形／長方形」を選択しましょう。縦の長さを調整してください。・・・(4)

★「図形の変更」を使うと、形の違う図形を同じサイズで作ることができます★

左図のように(1)(2)(3)(4)の位置を整えます。(1)～(3)は、少し間隔をあげましょう。(3)と(4)は隙間をあげず、つなぎ合わせます。



<塗りつぶし：影> (1)(2)(3)の設定：「図形の塗りつぶし」→「テクスチャ」→「木目」「線なし」、

図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット（斜め右下）」

(4)の設定：「図形の塗りつぶし」→「テクスチャ」→「くるみ」「線なし」、影は、(1)(2)(3)と同じ設定です。「影の色」→「こげ茶」

<グループ化>すべてを選択して、グループ化します。



<脚> 「基本図形」から「直方体」を選択して、図形を描きます。右端真ん中の「ハンドル」を、左方向へドラッグして、形を整えましょう。・・・(1)

(1)をコピー、貼り付けでもう1つ増やし、左右反転します。・・・(2)

(1)をコピー、貼り付けでもう1つ増やします。少し縮小してください。・・・(3)

(3)をコピー、貼り付けでもう1つ増やし、左右反転します。・・・(4)



<塗りつぶし> 「図形の塗りつぶし」 → 「テクスチャ」 → 「くるみ」「線なし」

★最初に塗りつぶしてから、コピーで増やすといいですね★



<組み合わせ> 「背部」の上に「座部」を重ねます。「脚」を最背面に設定してから、座部の下に配置してください。

大きい脚（1）（2）が前方、小さい脚（3）（4）が後方です。バランスよくできたら、すべてを選択してグループ化しましょう。



<模様>

「基本図形」から「円／楕円」を選択して、円を2つ描きます。

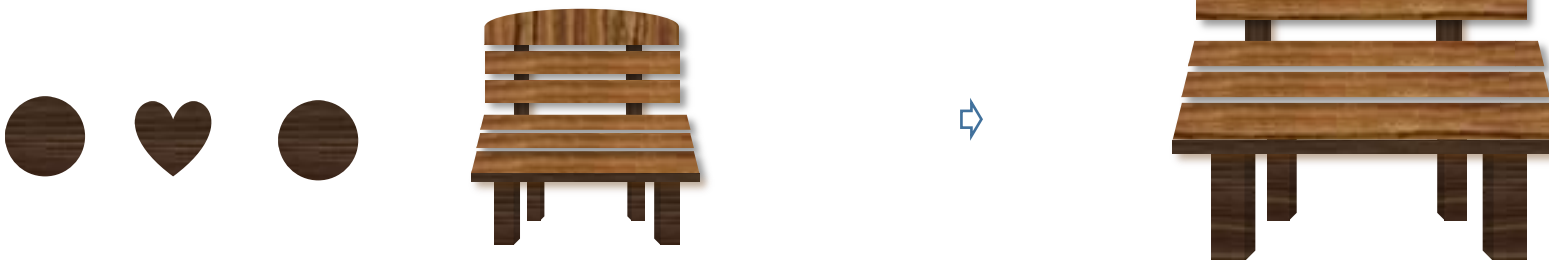
「基本図形」から「ハート」を選択して、ハートを描きます。

「図形の塗りつぶし」 → 「テクスチャ」 → 「くるみ」「線なし」



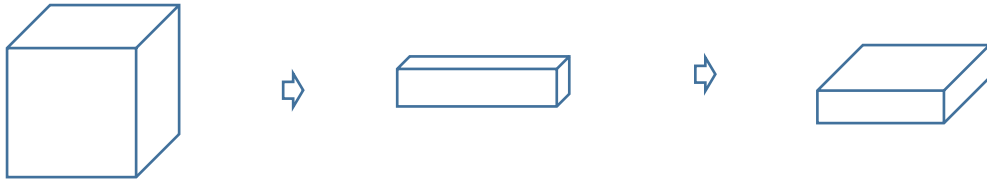
<まとめ>

ベンチの上に、先ほど描いた模様を重ね、すべてを選択してグループ化してください。



【2】本を描きます。

<表紙> 「基本図形」から「直方体」を選択して、図形を描きます。上の真ん中にある「青いハンドル」を、下に向かってドラッグします。次に、「黄色の調整ハンドル」を、下に向かってドラッグ。下図の形にしてください。



<塗りつぶし> 「塗りつぶしの色」→「RGB, 54、150、83 くすんだブルー」「線なし」



<ページ部分> 「基本図形」から「正方形／長方形」を選択して、図形を描きます。本の正面より、縦を少し小さめにしてください。

<塗りつぶし> 「図形の塗りつぶし」→「パターン」→「横線」「前景」→「RGB147、137、83 ベージュ」、「背景」→「白」「線なし」

<組み合わせ>本の上にページ部分を重ね、すべてを選択して、グループ化してください。

★重ねるときに、本の面が少し見えるようにしてくださいね★



<色違い>

違う色の本も作りましょう。今回はオレンジ (RGB,255,192,0) にしました。少し縮小しています。



<まとめ>

ベンチの上に本を重ねます。

すべてを選択して、グループ化してください。

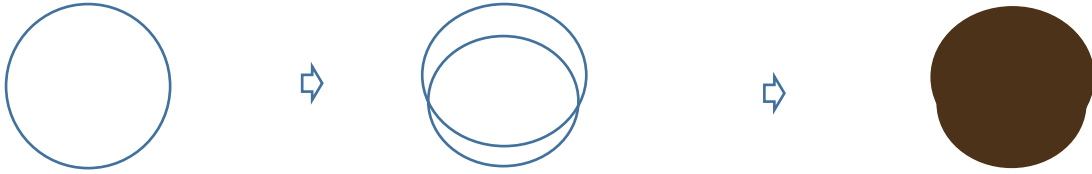
★これで「前半」が完成しました。



【1】クマを描きます。

<顔> 「基本図形」から「円/楕円」を選択して、2種類の楕円を描きます。楕円を少し小さくして重ね合わせ、グループ化しましょう。

「塗りつぶしの色」→「RGB、75,50,25、こげ茶」「線なし」



<耳> 「基本図形」から「円/楕円」を選択して、円を描きます。「図形の塗りつぶし」「色」→「こげ茶」、「線の色」→「線なし」。

コピー、貼り付けで、2つに増やします。



<口>

「基本図形」から「円/楕円」を選択して、楕円を描きます。「塗りつぶしの色」→「白」「線なし」

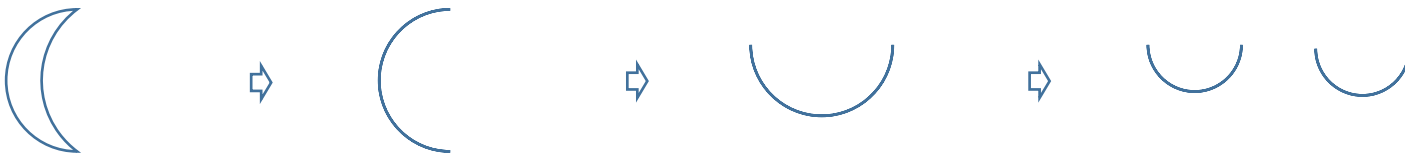


<鼻>口をコピー、貼り付けで、もう1つ増やします。縮小して、形を整えましょう。「塗りつぶしの色」→「黒」「線なし」



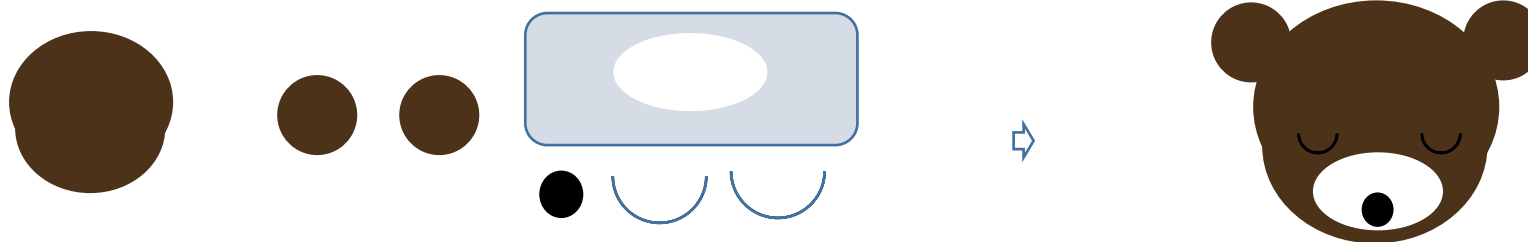
<目> 「基本図形」から「月」を選択して、図形を描きます。「黄色の調整ハンドル」を左いっぱいまでドラッグして、線の状態にしてください。

左へ90度回転させ、形を整えます。コピー、貼り付けで、2つ作りましょう。



<顔のまとめ>耳を最背面に設定します。下から「耳」「顔」「口」「鼻」「目」の順番に重ね合わせ、すべてを選択してグループ化してください。

★それぞれの図形のサイズを、バランスよく調整してくださいね★



<体>

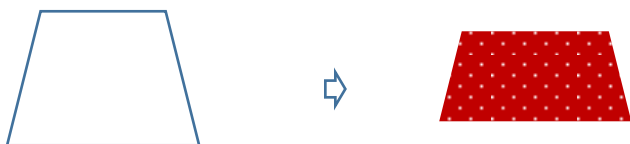
「基本図形」から「月」を選択して、図形を描きます。「黄色の調整ハンドル」を右いっぱいまでドラッグします。

左へ90度回転させましょう。「塗りつぶしの色」→「こげ茶」「線なし」



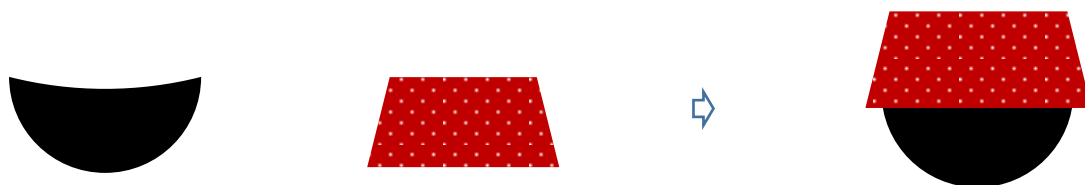
<服>「基本図形」から「台形」を選択して、図形を描きます。「黄色の調整ハンドル」と「青いハンドル」で形を整えます。

「図形の塗りつぶし」→「その他のグラデーション」→「塗りつぶし (パターン)」→「90%」「前景」→「RGB,192,0,0, 濃い赤」、「背景」→「白」「線なし」



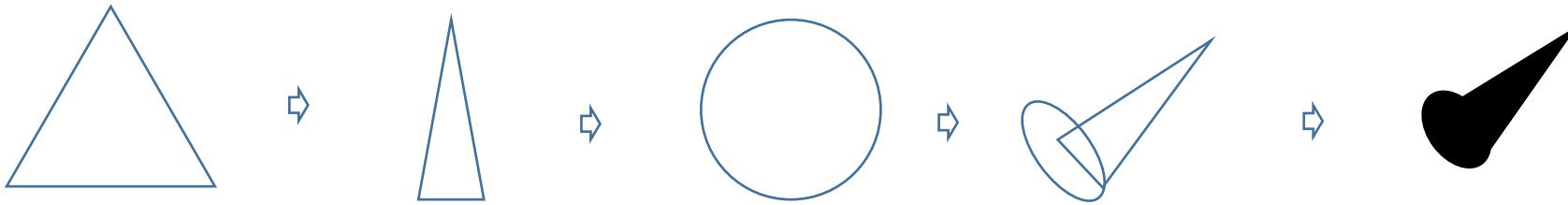
<グループ化>体の上に服を重ねて、すべてを選択して、グループ化します。

★体と服は、隙間をあげないように重ねましょう★



<足>

「基本図形」から「二等辺三角形」を選択して、図形を描きます。縦長になるように形を整えましょう。「基本図形」から「円/楕円」を選択して、図形を描きます。形を整え、回転させます。2つの図形を重ね合わせ、グループ化しましょう。「塗りつぶしの色」→「こげ茶」「線なし」



<肉球>

「基本図形」から「円/楕円」を選択して、小さな円を3つと、楕円を1つ描きます。「塗りつぶしの色」→「黒」「線なし」すべてを選択してグループ化してください。足に合わせて描くといいですね。



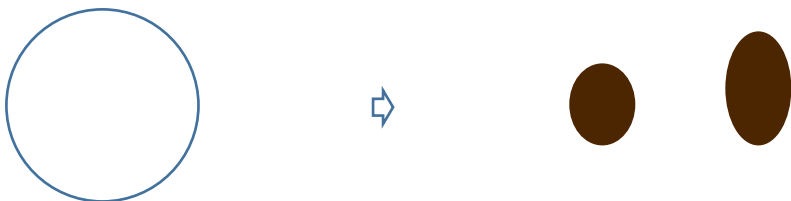
<足のまとめ>足の上に肉球を重ね、すべてを選択してグループ化してください。

コピー、貼り付けでもう1つ増やします。1つは、左右反転してください。



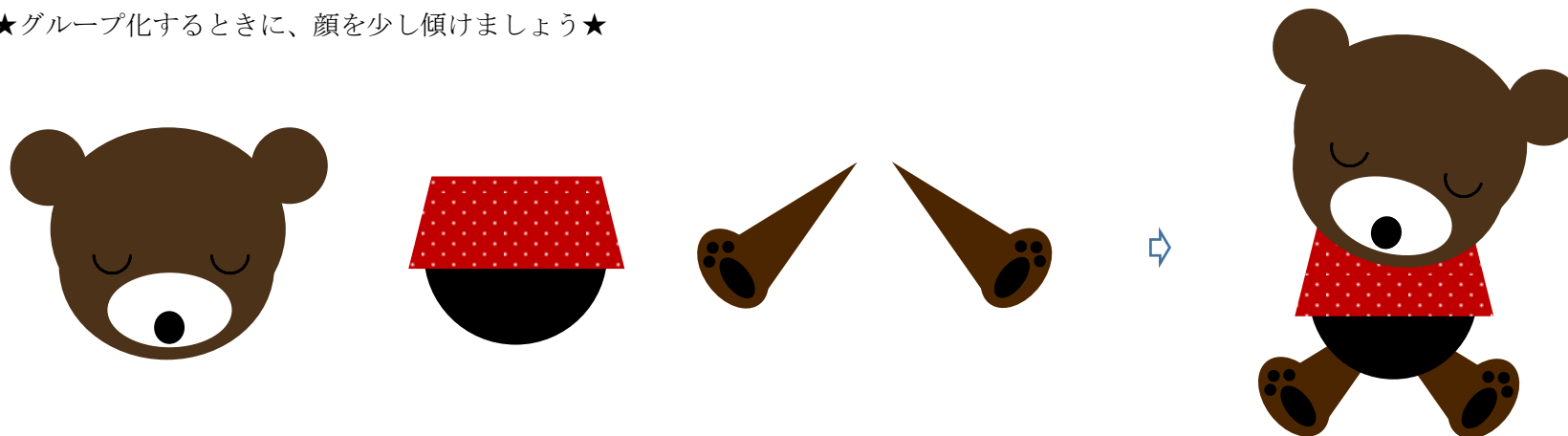
<手>「基本図形」から「円/楕円」を選択して、形の違う図形を2つ描きます。「塗りつぶしの色」→「こげ茶」「線なし」

※手は、後で本を持たせるのでまだグループ化しません。



<グループ化>足を最背面に、顔を最前面に設定します。下から「足」「体」「顔」の順番に重ね合わせ、すべてを選択して、グループ化してください。

★グループ化するときに、顔を少し傾けましょう★



【2】開いた本を描きます。

<本>「挿入」→「図形」をクリックし、「フローチャート」から「記憶データ」を選択して、図形を描きます。右へ90度回転させ、形を整えます。

「塗りつぶしの色」→「白」「線の色」→「ベージュ」「線の太さ」→「0.75pt」。コピー、貼り付けでもう1つ増やします。

横幅を、少しだけ大きくしてください。「塗りつぶしの色」→「RGB,49,132,155, ブルー」「線なし」。下が少し見えるように重ねます。

2つの図形を選択して、グループ化しましょう。コピー、貼り付けでもう1つ増やします。



<背>「基本図形」から「正方形/長方形」を選択して、図形を描きます。縦に細長くなるように、形を整えます。「塗りつぶしの色」→

「RGB,32,88,103, 濃いブルー」「線なし」



<まとめ>下図のように重ねます。すべてを選択して、グループ化してください。

★図形を選択して、「Shift キー」+「Ctrl キー」を押しながら横にドラッグすると、図形を平行にコピーすることができます★



【3】クマのまとめ。

グループ化したクマの上に、本を重ねます。2つの手を「最前面」に設定してから、配置しましょう。すべてを選択して、グループ化してください。

★クマさんの手から、本が落ちそうな感じにしてください★



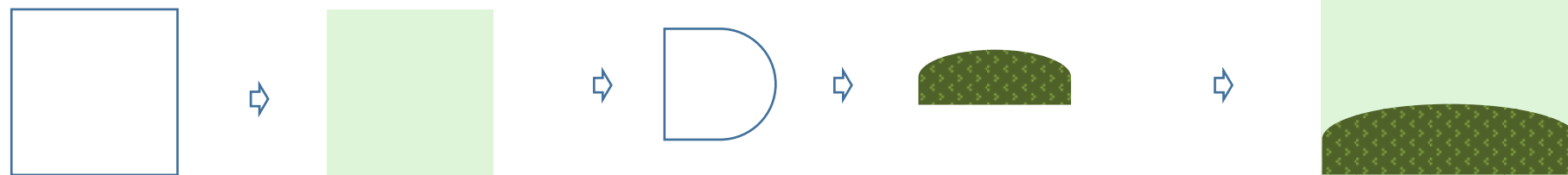
【4】背景を描きます。

<空>「基本図形」から「正方形/長方形」を選択して、図形を描きます。形を整えましょう。「塗りつぶしの色」→「RGB,223,245,217, 薄緑」「線なし」

<丘>「フローチャート」から「フローチャート：論理積ゲート」を選択して、図形を描きます。左へ90度回転させ、空の横幅に合わせて形を整えます。

「図形の塗りつぶし」→「パターン」→「切り込み」「前景」→「RGN,135,168,70, オリーブ」、「背景」→「RGB,78,97,40, 濃い緑」「線なし」

<グループ化>空の上に丘を重ね、グループ化します。

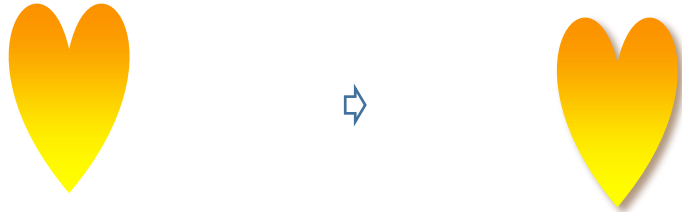


【5】葉っぱを描きます。

<葉っぱ>「基本図形」から「ハート」を選択して、少し縦長のハートを描きます。「図形の塗りつぶし」→「グラデーション」→「その他のグラデーション」→「塗りつぶし（グラデーション）」を選択。分岐点「右色」→「黄」、「左色」→「RGB,252,146,4、オレンジ」。「種類」→「線形」、「方向」→「上方向」「線なし」



<影>図形を選択して、「図形の効果」→「影」「外側」→「オフセット（斜め右下）」、「影の色」→「こげ茶」、「透過性」50。



<葉脈>「線」から「曲線」を選択して、曲線を描きます。クリックしながら描き進め、最後はダブルクリックで終わります。

「線の色」→「緑」、「線の太さ」→「0.75 pt」

<グループ化>葉っぱの上に葉脈を重ね、グループ化してください。



<色違いの葉っぱ>葉っぱをコピー、貼り付けで増やし、葉っぱの色違いを作ります。

塗りつぶし1:「色1」→「黄」、「色2」→「黄緑」「線なし」

塗りつぶし2:「色1」→「オレンジ」、「色2」→「赤」「線なし」

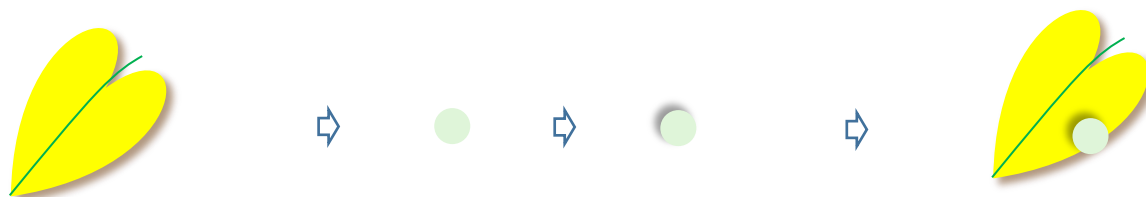
塗りつぶし3:「塗りつぶしの色」→「黄」「線なし」



<虫食いの葉っぱ>黄色の葉っぱをコピーで増やします。背景の空と同じ「薄緑」で塗りつぶした円を作ります。

円を選択して、「図形の効果」→「影」→「外側」→「オフセット（斜め左上）」影の色の設定は、葉っぱと同じです。

葉っぱの上に重ね合わせ、グループ化してください。★虫食い部分は、バックの色に合わせましょう。今回は、空の上に配置します★



【6】音符を描きます。

「ワードアート」をクリックして、左上にある「ワードアートスタイル1」をクリックします。テキストに「おんぷ」と入力して、「変換キー」を押します。

色々な音符が表示されます。お好みの音符を選び、「OK」をクリックしましょう。「濃い赤」「黄緑」「オレンジ」で、それぞれ塗りつぶしました。

「文字の輪郭」→「線なし」



【7】全体のまとめ。

(1) 背景を最背面に設定します。

(2) 「前編」で描いたベンチを、丘の上に配置します。

(3) クマを椅子の上に座らせます。

(4) 葉っぱや音符を、コピーで増やしながら配置します。「縮小」「拡大」しながらバランスよく配置しましょう。

葉っぱの枚数などは、お好みで決めてください。

(5) すべてを選択して、グループ化してください。

これで「読書の秋を描こう」の完成です。

